

## CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

ROSANNA SCATAMACCHIA

### POSIZIONE PROFESSIONALE CORRENTE

Professore associato di Storia contemporanea (s.s.d. M-STO/04) presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma con insegnamento di Istituzioni di storia contemporanea e di Storia moderna (Facoltà di Beni culturali e Facoltà di Scienze della comunicazione).

E-mail: [r.scatamacchia@uninettunouniversity.net](mailto:r.scatamacchia@uninettunouniversity.net)

tel +39 06/6920761- 283 (istituzionale)

### FORMAZIONE E STUDI

2013: conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale all'unanimità per l'accesso alle funzioni di professore associato per il settore concorsuale 11/A3 Storia contemporanea, s.s.d. M-STO/04

2008-10: assegnista di ricerca biennale presso il Dipartimento di Scienze economiche dell'Università degli Studi di Pisa

2003-04: assegnista di ricerca annuale presso il Dipartimento di Discipline storiche dell'Università degli Studi di Bologna - Alma Mater Studiorum

2003: Fellowship annuale Nils-Eric Svensson della Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfond - The Bank of Sweden Tercentenary Foundation (Stockholm)

1999-2001: borsista post-dottorato in Storia moderna presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi di Catania

1997: dottore di ricerca in Storia dell'Italia contemporanea presso l'Università degli Studi Roma TRE, con la dissertazione *Il lungo ciclo di un'élite: gli azionisti dalla Banca di Genova alla Banca d'Italia (1844-1936)*, diretta da Giuseppe Talamo

1987: laurea in Lettere (110 e lode) con indirizzo storico presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza, con la tesi *L'industria del forestiero nell'Italia giolittiana*, diretta da Paolo Spriano

### PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2019 partecipazione al progetto di ricerca internazionale *Finances familiales et finances publiques en temps de guerre*, nel quadro delle attività di promozione della fondazione dell'Università Europea CIVIS - A European Civic University cfr. <https://civis.eu/fr/a-propos-de-civis/qui-est-civis>, (responsabili per le unità di ricerca: Université di Aix-Marseille Julien Dubouloz, prof. di Storia romana e Directeur del Département d'Histoire, e Guy Le Thiec, prof. di Storia moderna;

- Università di Tubinga Bernd-Stefan Grewe, prof. di Storia contemporanea e Didattica della storia, Direktor der Instituts für Geschichtesdidaktik und Public History; Università Roma Tre Gaetano Sabatini, prof. di Storia economica; Università Uninettuno Rosanna Scatamacchia, prof. di Storia contemporanea)
- 2018-20: partecipazione al progetto di ricerca internazionale tra l'Università Telematica Uninettuno (IT) e l'Institute and Chair of Sustainability in Civil Engineering in RWTH Aachen University (Germany) sui temi della sostenibilità con specifico riferimento alla Storia ambientale
- 2015-2018: partecipazione al progetto di ricerca tra l'Università Telematica Uninettuno, la Mediateca dell'Archivio Luce e la società Regesta EXE per l'*Analisi semiotica delle ideologie, formazione dell'immaginario collettivo e processi di costruzione del consenso*
- 2014-15: partecipazione al progetto di ricerca nazionale dell'ASE-Archivio Storico degli Economisti, per la realizzazione di una *Guida alle carte inedite degli economisti italiani, ai loro volumi, alle loro biografie, alla loro produzione scientifica e ai loro ritratti*, in collaborazione con SIGNUM - Centro Ricerche Informatiche per le Discipline Umanistiche, Scuola Normale Superiore (SNS) di Pisa
- 2010-11: partecipazione al progetto di ricerca nazionale dell'ABI-Associazione Bancaria Italia, *Le banche e l'Italia. Crescita economica e società civile 1861-2011*, in occasione dei centocinquanta'anni dall'Unità d'Italia
- 2007-09: partecipazione al progetto di ricerca nazionale, diretto da Tommaso Fanfani, *Concorrenza e concentrazioni bancarie in Italia*, nell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Pisa
- 2003-06: partecipazione al programma di ricerca internazionale italo-francese *Normes, institutions et territoires du crédit en France et en Italie (fin XIX<sup>e</sup>-fin XX<sup>e</sup> siècle)*, coordinato da Giuseppe Conti (Università degli Studi di Pisa) e Olivier Feiertag (Université de Rouen)
- 2001-02: partecipazione al progetto di ricerca nazionale, diretto da Paolo Macry, *Il crollo dello Stato. Apparati pubblici e opinione pubblica nelle congiunture di crisi di regime (Italia, XIX secolo)*, nell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Bologna, responsabile Maria Malatesta
- 1999-2000: partecipazione al progetto di ricerca nazionale, diretto da Antonino De Francesco, *Monarchia, repubbliche e costituzione: concetti e pratiche politiche in Italia dall'antico regime al XIX secolo*, nell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Teramo, responsabile Francesco Benigno
- 1998 giugno-1999 gennaio: partecipazione al progetto di ricerca nazionale *Città, cittadini e cittadinanza*, nell'unità di ricerca dell'Università degli Studi di Bologna, responsabile Mariuccia Salvati
- 1992-93 e 1997: partecipazione al progetto nazionale promosso dall'Archivio Centrale dello Stato (ACS), per conto del ministero per i Beni culturali e ambientali, finalizzato al *Censimento sistematico di materiale documentario esistente negli archivi di deposito delle Amministrazioni centrali dello Stato*, ed alla creazione della relativa Banca Dati Automatizzata
- 1989-92: nel quadro di una ricerca CNR sugli *Usi civici e statuti nel Lazio storico* diretta da Paolo Ungari, ha fatto parte del Gruppo di lavoro 'Guido Cervati' presso l'Istituto di studi storico-politici della LUISS (Libera Università internazionale degli studi sociali)

e collaborato alla redazione del *Repertorio memorizzato degli statuti cittadini, rurali e castrensi del Lazio storico*, Roma, G. Pioda, 1993

1987-97: partecipazione alle attività di ricerca del CIRIEC-Centro italiano di ricerche e d'informazione sull'economia delle imprese pubbliche e di pubblico interesse, ed in particolare ai seguenti lavori:

- *Enti pubblici e organismi affini*, svolta per conto del Comitato nazionale scienze giuridiche e politiche del CNR, per la redazione e l'aggiornamento di schede anagrafico-organizzative degli enti pubblici italiani (diretta dal dott. Alberto Mortara);
- *Bibliografia informatizzata sulle Partecipazioni Statali e Biblioteca Elettronica sulle Partecipazioni Statali* in collaborazione con il Centro Studi dell'IRI ed il coordinamento della prof.ssa A.M. Tammaro
- *Normativa e archivi degli Enti pubblici italiani: anni 1861-1931 (I parte) e anni 1932-1992 (II parte)*, ricerca promossa dal ministero per i Beni culturali e ambientali-Ufficio centrale per i beni archivistici

#### **AREE DI RICERCA**

- Storia sociale della Grande guerra
- Storia del credito e dei consumi
- Ambiente e alimentazione: mutamenti e problemi nel corso del Novecento
- Il mondo del credito ed i suoi attori
- La ricerca storica, in Europa, nel rapporto con le fonti audiovisive e fotografiche

#### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA, DI DIDATTICA INTEGRATIVA E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI**

##### **A.A. 2006/07**

Professore a contratto di «Storia economica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

Professore a contratto di «Storia dell'economia politica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

##### **A.A. 2007/08**

Professore a contratto di «Storia economica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

Professore a contratto di «Storia dell'economia politica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

#### **A.A. 2008/09**

Professore a contratto di «Storia economica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

Professore a contratto di «Storia dell'economia politica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

#### **A.A. 2009/10**

Professore a contratto di «Storia economica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

Professore a contratto di «Storia dell'economia politica» (40 ore, 6 cfu) presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi dell'Aquila con impegno di Relatrice nelle tesi di laurea magistrale.

#### **A.A. 2012/13**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Tutor incaricato di «Storia moderna» (6 cfu) nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Tutor incaricato di «Storia contemporanea» (6 cfu), nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

#### **A.A. 2013/14**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Tutor incaricato di «Storia moderna» (6 cfu) nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Tutor incaricato di «Storia contemporanea» (6 cfu), nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

#### **A.A. 2014/15**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Tutor incaricato di «Storia moderna» (6 cfu) nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Tutor incaricato di «Storia contemporanea» (6 cfu), nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

#### **A.A. 2015/16**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Tutor incaricato di «Storia moderna» (6 cfu) nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Tutor incaricato di «Storia contemporanea» (6 cfu), nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Professore a contratto di «Storia contemporanea» presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza nel Corso di Laurea in Lettere Classiche (72 ore, 12 cfu) e nel Corso di Laurea Magistrale in Scienze Linguistiche, Letterarie e della Traduzione (36 ore, 6 cfu).

Attività di supporto alla didattica, con impegno in esami di profitto e approfondimento seminariale per la cattedra di «Storia delle istituzioni in Europa» (prof. Raffaele Romanelli) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università LUISS – Guido Carli.

#### **A.A. 2016/17**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Tutor incaricato di «Storia moderna» (6 cfu) nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Tutor incaricato di «Storia contemporanea» (6 cfu), nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Lettere presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Professore a contratto di «Storia contemporanea» presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza nel Corso di Laurea in Lettere Classiche (72 ore, 12 cfu).

Attività di supporto alla didattica, con impegno in esami di profitto e approfondimento seminariale per la cattedra di «Storia delle istituzioni in Europa» (prof. Raffaele Romanelli) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università LUISS – Guido Carli.

#### **A.A. 2017/18**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Professore a contratto di «Storia contemporanea» presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza nel Corso di Laurea in Lettere Classiche (72 ore, 12 cfu).

Attività di supporto alla didattica, con impegno in esami di profitto e approfondimento seminariale per la cattedra di «Storia delle istituzioni in Europa» (prof. Raffaele

Romanelli) presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università LUISS – Guido Carli.

Docente di area e tutor di «Storia moderna» (9 cfu) nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Docente di area e tutor di «Storia contemporanea» (6 cfu) nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

#### **A.A. 2018/19**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Docente di area di «Storia moderna» (9 cfu) nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Docente di area di «Istituzioni di Storia contemporanea» (9 cfu) nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

#### **A.A. 2019/20**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, per la cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Docente di area di «Storia moderna» (9 cfu) nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Docente di area di «Istituzioni di Storia contemporanea» (9 cfu) nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

#### **A.A. 2020/21**

Cultrice della materia, con impegno continuativo in esami di profitto, nella cattedra di «Storia contemporanea» (prof. Emmanuel Betta) presso il Dipartimento di Storia, culture, religioni-Facoltà di Lettere dell'Università Roma La Sapienza.

Docente di area di «Storia moderna» (9 cfu) nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

Docente di area di «Istituzioni di Storia contemporanea» (9 cfu) nella Facoltà di Scienze della comunicazione e nella Facoltà di Beni culturali presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno, Roma.

#### **A.A. 2021/22**

Dal 1° ottobre 2021 è professore associato in Storia contemporanea, presso l'Università Telematica Internazionale dell'Università Uninettuno nelle facoltà di Beni culturali e di Scienze della comunicazione.

## **PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE E COLLANE EDITORIALI, AFFILIAZIONI E ALTRE COLLABORAZIONI**

- Da gennaio 2018 è membro del comitato scientifico della Collana *Identità e disuguaglianze. Collana di scienze sociologiche, storiche e giuridiche*, Morlacchi Editore U.P.
- Da gennaio 2017 è membro di Redazione della rivista *Società e storia*, trimestrale di studi storici. La rivista è Fascia A nelle liste di valutazione dell'ANVUR per il settore 11/A1 (Storia medievale), 11/A2 (Storia moderna), e 11/A3 (Storia contemporanea)
- Da gennaio 2016 è membro di Redazione della rivista *Il Mestiere di Storico*, semestrale della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCo).
- Nel 2014 componente della Commissione giudicatrice del premio Gisa Giani (Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea-ISUC e Società delle storiche-SIS)
- Nel 2012 componente della Commissione giudicatrice del premio ANCI Storia\_SISSCo
- Dal 2011 al 2017 Redattrice del *Dizionario Biografico degli Italiani-DBI* dell'Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
- Dal 2010 svolge attività di peer-review per le seguenti riviste: *Dimensioni e problemi della ricerca storica*; *Il pensiero economico italiano*; *The Journal of European Economic History*; *Contemporanea. Rivista di storia dell'800 e del '900*; *Diacronie*
- Dal 2009 è membro della Società italiana per lo studio della storia contemporanea (SISSCo) e dal 2018 fa parte della Commissione Archivi e Biblioteche SISSCo
- Dal 2003 al 2010 Ricercatrice-documentalista multimediale nel Progetto di catalogazione informatizzata dei Fondi Storici Fotografici ed Audiovisivi dell'Archivio Storico-Cinematografico dell'Istituto LUCE, nell'aggiornamento del thesaurus e nella revisione dell'authority file della banca dati multimediale
- Dal 2000 al 2006, collaboratrice della sezione d'Histoire moderne et contemporaine de l'École française de Rome-EFR

## **ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI DI CARATTERE SCIENTIFICO**

- 2009-11: curatrice, per la parte storico-iconografica, della mostra *La moneta dell'Italia unita: dalla lira all'euro*, promossa dalla Banca d'Italia per il centocinquantenario dell'unità nazionale
- 2009 partecipazione alla costruzione del Portale *Energia in Luce*, frutto della collaborazione fra Cinecittà Luce ed ENI-Ente Nazionale Idrocarburi
- 2007-08 partecipazione al progetto per un Portale dedicato alla *Storia d'Italia* dell'Istituto Luce
- 2003-04: documentalista e redattrice dei testi di corredo per il Catalogo *I campi di concentramento in Abruzzo: 1940-1944*, Teramo, Soc. Coop. Arké, 2004 nell'ambito delle iniziative per il Giorno della Memoria (27 gennaio)
- 2000-01: ricercatrice-archivista per i volumi *L'inchiesta parlamentare sulle spese di guerra (1920-1923)*, 3 voll., a cura di C. Crocella – F. Mazzonis, Roma, Camera dei deputati. Archivio storico, 2002
- 1994-95: documentalista e consulente scientifico per la mostra, e per il relativo catalogo, *Soldi d'Italia. Un secolo di cartamoneta*, Parma, Fondazione Cassa di Risparmio di Parma e Monte di credito su pegno di Busseto, 1996

1990-93: ricercatrice-archivista per i volumi promossi dalla Banca d'Italia in occasione delle iniziative per il centenario dell'Istituzione

## RELAZIONI E INTERVENTI

- 11 febbraio 2020, relazione *Pio XII tra visioni sacre e azioni profane* nel quadro del Seminario dedicato a *La Santa Sede tra Guerra e Dopoguerra. Il rinnovamento della Comunicazione* (Roma, Sala Multimediale UNINETTUNO)
- 5 giugno 2019, seminario *Pour la Patrie et pour la Nation. Les donations patriotiques dans le prisme de la Grande guerre*, svolto nell'ambito del progetto per la fondazione dell'Università Europea CIVIS - A European Civic University, presso la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'homme dell'Université d'Aix-Marseille
- 18 aprile 2018, seminario *La "diplomazia" economica: prime evidenze sul ruolo delle Delegazioni estere dell'istituto di emissione*, svolto presso la cattedra di Storia economica, del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo (Roma TRE)
- 12-13 giugno 2017, partecipazione alle giornate di studio dedicate a *Luoghi della memoria e storia d'Italia*, seminario organizzato da Il Mestiere di Storico col patrocinio della SISSCo (Venezia, Palazzo Malcanton-Marcorà, Università Cà Foscari)
- 16 marzo 2016, seminario *L'immagine della borghesia italiana nella Revue des deux mondes (1861-1900)*, svolto presso la cattedra di Storia economica, del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo (Roma TRE)
- 22 maggio 2015, seminario *L'Italia degli anni Settanta tra inquinamento e ambientalismo*, svolto presso la cattedra di Storia economica, del Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo (Roma TRE)
- 18 luglio 2014, *Problemi e potenzialità delle fonti multimediali: dalla catalogazione alla fruizione*, seminario tenuto al Master di primo livello «Digital Heritage. Cultural communication trough digital Technologies», presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza
- 5 maggio 2014, *Presentazione* del volume *Il lungo Ottocento e le sue immagini. Politica, media spettacolo*, a cura di Vinzia Fiorino, Gian Luca Fruci, Alessio Petruzzo (ETS, Pisa, 2013), Roma, Senato della Repubblica, con M.P. Critelli, M. D'Amelia, M.A. Pelizzari, R. Romanelli
- 21 giugno 2013, *Fonti multimediali tra storia e memoria: il caso degli archivi LUCE e AAMOD*, seminario tenuto al Master di primo livello «Digital Heritage. Cultural communication trough digital Technologies», presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza
- 31 ottobre 2011, partecipazione alla giornata di studi dedicata a *Le Banche e l'Italia. Crescita economica e società civile 1861-2011*, svolta a Roma, Palazzo Altieri, col patrocinio dell'ABI (Associazione Bancaria Italiana)
- 21 ottobre 2009, *Per una storia delle élite. Problemi, fonti e metodi*, seminario tenuto presso la Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi Roma TRE
- 1-2 dicembre 2008, partecipazione all'inchiesta ed al convegno nazionale *La memoria audio-visiva: uso dei materiali filmici e sonori per la formazione universitaria e specialistica*,



- organizzato dall'AAMOD (Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico)
- 16 novembre 2007, *La Banque d'Italie et le contrôle des banques: la loi de 1936*, con Giuseppe Conti, relazione al convegno *Les banques entre risques et sécurité: du contrôle à la supervision du système bancaire des années 1930 à nos jours*, Journées d'études de la Mission historique de la Banque de France (Paris, Galerie Dorée, 15-16 novembre 2007)
- 5 giugno 2007, *Crises financières et crises politiques en Italie: le système financier et la crédibilité institutionnelle*, con Giuseppe Conti, relazione al convegno *Crises et systèmes financiers publics en Europe dans le second XIXème siècle*, organizzato dal Conseil scientifique et historique de la Caisse des dépôts et consignations (Paris, 5-6 juin 2007)
- 14-16 novembre 2006, partecipazione alle giornate di studio *Progetto Creativity*, nella sezione *Impresa e cultura*, organizzata dalla Fondazione Piaggio e da ISIA-Firenze, nell'ambito della Settimana per la cultura d'impresa e della Settimana nazionale delle arti promossa dal MIUR
- 12 maggio 2006, *Scale di rischio. Appunti su esperienze e regole di una banca d'emissione: la Banca d'Italia (1894-1936)*, relazione al convegno *Les sociétés méditerranéennes face aux risques. IV. Du fatalisme à l'exploitation du risque. Le risque et les économies méditerranéennes du Moyen-Âge à nos jours*, organizzato da CROMA-Università degli Studi Roma Tre, École française de Rome, Casa de Velázquez, UMR Telemme, MMSH (Roma, 11-13 maggio 2006)
- 4 novembre 2005, *Crédits à la consommation*, relazione al Troisième rencontre franco-italien *Le crédit et la nation en France et en Italie (des années 1860 aux années 1980)*, organizzato da Università degli Studi di Pisa, Università degli Studi di Siena, Université de Rouen (Certosa di Pontignano, 3-5 novembre 2005)
- 17 novembre 2004, partecipazione alla giornata di studio *Modelli di archivi audiovisivi*, organizzata dall'AAMOD e dall'Università degli Studi Roma Tre
- 2 ottobre 2004, *Le crédit à la consommation en Italie: temps et problèmes*, relazione al Deuxième rencontre franco-italien *Le crédit et la nation en France et en Italie (des années 1860 aux années 1980)*, organizzato dal Dipartimento di Scienze economiche dell'Università degli Studi di Pisa e Université de Rouen (Lucca, 30 settembre-2 ottobre 2004)
- 8 marzo 2004, *L'émergence du Service des Études de la Banque d'Italie et le développement de sa fonction d'expertise (1894-1947)*, lezione al Séminaire d'histoire de la Mission historique de la Banque de France (Salle des Archives Banque de France-Paris)
- 10 ottobre 2003, *Sociologia, rappresentazione e lavoro dei banchieri in Italia fra Otto e Novecento*, relazione al Première rencontre franco-italien *Normes, institutions et territoires du crédit en France et en Italie (fin XIX<sup>e</sup>-fin XX<sup>e</sup> siècle)*, organizzato dalle Università degli Studi di Pisa e Université de Paris X-Nanterre (Paris, 9-11 ottobre 2003)
- 26 maggio 2003, *Il bancario. Note preliminari ad una storia in itinere*, seminario svolto presso la cattedra di «Storia delle professioni» dell'Università degli Studi di Bologna, tenuta da Maria Malatesta
- 7 giugno 2002, *Un laboratorio per la Ricostruzione: il Servizio studi della Banca d'Italia*, relazione al convegno *Politiche scientifiche e strategie d'impresa nella Ricostruzione. Un confronto Francia-Italia*, organizzato dall'École Française de Rome, dalla Fondazione Adriano Olivetti e dall'Università degli Studi di Bologna-Dipartimento di Discipline storiche (Bologna, 6-8 giugno 2002)

- 20 settembre 2001, *I numeri parlanti. Voci e silenzi nei rapporti tra storia economica e storia sociale*, relazione ai *Cantieri di Storia. Primo incontro SISSCo sulla storiografia contemporaneistica in Italia* (Urbino, 20-22 settembre 2001)
- 5 ottobre 2000, *Fiducia, espansione territoriale e rafforzamento giuridico-istituzionale: il caso della Banca Nazionale dal 1850 al 1890*, relazione al convegno *Regole e mercati: fiducia, concorrenza e innovazioni finanziarie nella storia creditizia italiana*, organizzato dal Dipartimento di Scienze economiche dell'Università degli Studi di Pisa (Lucca-S.Micheletto, 5-6 ottobre 2000)
- Aprile 2000, *Dalla cittadinanza politica alla cittadinanza economica. Problemi e momenti di storia delle donne*, ciclo di lezioni in Master Ipazia. Consulenza e Formazione del Top Management, Corso biennale (Roma 1998-2000), organizzato dal ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale
- 2 dicembre 1999, *Donne, patrimoni e doti nelle carte della Banca d'Italia: il caso di Roma*, relazione al convegno *Donne a Roma. Ruoli sociali, presenze pubbliche e vite private*, organizzato da ANAI-Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Fondazione Lelio e Lisli Basso, Istituto Romano per la Storia d'Italia dal fascismo alla resistenza e Istituto Luigi Sturzo (Roma, 1-2 dicembre 1999)
- 1996-99: partecipazione ai cicli seminariali IMES-Istituto meridionale di storia e scienze sociali, EFR-École Française de Rome, EHESS-École des Hautes Études en Sciences Sociales sulle *Tendenze della Storiografia contemporanea* ed alle attività dalla Scuola Superiore di Storia di Caltanissetta organizzata dall'IMES e dalla rivista *Storica*

## **PREMI**

- Premio SISSCO 2009 per la migliore monografia, assegnato a *Azioni e azionisti. Il lungo Ottocento della Banca d'Italia*

## **PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE**

### **Monografie**

- Azioni e azionisti. Il lungo Ottocento della Banca d'Italia*, Collana storica della Banca d'Italia, serie saggi e ricerche, vol. V, Roma - Bari, Laterza, 2008, XXVIII, 438 pp.

### **Curatele**

- Credito e nazione in Francia e in Italia (XIX-XX secolo)*, a cura di G. Conti - O. Feiertag - R. Scatamacchia, Pisa, Edizioni Plus – Pisa University Press, 2009, 488 pp.
- I campi di concentramento in Abruzzo, 1940-1944: catalogo*, con A. Gioia, C. Di Sante, G. Graziani, Teramo, Coop. Arkè, European Commission. Secretariat-General, 2004, XXII, 110 pp.
- Clio. Rivista di studi storici. Indice 1965-1989*, Napoli, ESI, 1991, 167 pp.

## Saggi in riviste, contributi in volumi miscellanei, voci di Dizionari

1. *Un double regard. I rapporti italo-francesi nei resoconti della Delegazione italiana a Parigi (1919-1932)*, in *Pour une histoire sociale et politique de l'économie. Hommages à Michel Margairaz*, (dir.) D. Fraboulet et P. Verheyde, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2020, pp. 207-220
2. *Cinquemila anni di solitudine ?*, introduzione e coordinamento alla discussione sulla *Storia mondiale dell'Italia*, in «Società e storia», 2019 (XLII), n. 166, pp. 823-827
3. *Storoni Vincenzo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani, 2019, vol. 94, pp. 278-281
4. *1929. Il cavallino rampante*, in *Storia mondiale dell'Italia*, a cura di A. Giardina, E. Betta, M.P. Donato, A. Feniello, Roma-Bari, Laterza, 2017, pp. 615-619
5. *Prima e dopo l'8 settembre. L'amministrazione della Banca d'Italia nei territori occupati della Jugoslavia (1941-1944)*, in «Contemporanea», 2015 (XVIII), n. 4, pp. 507-537
6. *Colla lente della Banca. Il diario di Massimiliano Majnoni*, in «Le Carte e la Storia», 2014 (XX), n. 2, pp. 145-148
7. *I banchieri questi sconosciuti. Appunti per la ricerca (XIX-XX secolo)*, in *Studi in ricordo di Tommaso Fanfani*, a cura di M. Berti et al., Pisa, Pacini, 2013, 2 voll., vol. II, pp. 793-800
8. *La «Repubblica delle banche». Evoluzione e crisi di un sistema di vigilanza (1894-1974)*, in «Contemporanea», 2012 (XV), n. 4, pp. 587-620
9. *Scale di rischio. Appunti su esperienze e regole di una banca d'emissione: la Banca d'Italia (1894-1936)*, in *Le sociétés méditerranéennes face au risque*, a cura di G. Chastagnaret et al., Le Caire, Institut Français d'Archéologie Orientale-IFAO, 2012, pp. 155-177
10. *L'État de la confiance. Crises financières et crises politiques dans l'Italie libérale d'avant 1914*, con Giuseppe Conti, in *Crises financières, crises politiques dans le second XIX<sup>e</sup> siècle. La Caisse de dépôts et consignations de 1848 à 1914*, a cura di A. Aglan - M. Margairaz - P. Verheyde, Paris, Droz, 2011, pp. 33-60
11. *Le Banche in Luce. Immagini e politica delle immagini nella storia bancaria*, in ABI, *Le banche e l'Italia. Crescita economica e società civile 1861-2011*, a cura di L. Conte, Roma, Bancaria editrice, 2011, pp. 355-366
12. *Stato di fiducia, crisi finanziarie e crisi politiche nell'Italia liberale prima del 1914*, con Giuseppe Conti, in *E-papers* del Dipartimento di Scienze Economiche della Facoltà, *Discussion papers*, 87/2009
13. *L'oro del Pincio. Il Banco di Roma a Villa Medici*, con Vincent Jolivet, in *Pincio I. La Villa Médicis et le convent de la Trinité-des-Monts à Rome. Réinvestir un site antique*, a cura di H. Broise - V. Jolivet, Rome, École française de Rome-Soprintendenza speciale per i Beni archeologici di Roma, 2009, pp. 321-344
14. *Gestione del personale nelle banche e trasformazioni sociali nel XX secolo*, con Cathérine Omnès, in *Credito e nazione in Francia e in Italia (XIX-XX secolo)*, a cura di G. Conti - O. Feiertag - R. Scatamacchia, Pisa, Edizioni Plus – Pisa University Press, 2009, pp. 293-319
15. *Dalle 'virtù massaie' agli acquisti a rate. Le tentazioni del credito al consumo*, in *Credito e nazione in Francia e in Italia (XIX-XX secolo)*, a cura di G. Conti - O. Feiertag - R. Scatamacchia, Pisa, Edizioni Plus – Pisa University Press, 2009, pp. 437-456
16. *Introduzione e commento ai saggi di Riccardo Argenziano, La Banca d'Italia e gli istituti speciali di credito*, e Paolo Baffi, *Il risparmio in Italia: attese e tutele*, in ABI, *La Banca nell'età*

- dello sviluppo. *Ricostruzione, miracolo economico e crisi (1936-1973)*, a cura di T. Fanfani, collana *Il sentiero del credito*, Roma, Società editrice Bancaria, 2006, pp. 135-139 e pp. 183-188
17. *L'émergence du Service des Études de la Banque d'Italie et le développement de sa fonction d'expertise (1894-1947)*, in *Mesurer la monnaie. Banques centrales et construction de l'autorité monétaire (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction d'O. Feiertag, Paris, Albin Michel, Collection de la Mission historique de la Banque de France, 2005, pp. 87-111
  18. *Un laboratorio per la Ricostruzione: il Servizio studi della Banca d'Italia*, in «Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée», t. 115 (2003), n. 2, pp. 559-594
  19. *I numeri parlanti. Voci e silenzi nei rapporti tra storia sociale e storia economica*, in «Memoria e Ricerca», n.s., XI (2002), n. 10, pp. 73-89
  20. *Fiducia, espansione, crisi: il caso della Banca Nazionale nel Regno d'Italia dal 1850 al 1893, in Regole e mercati: fiducia, concorrenza e innovazioni finanziarie nella storia creditizia italiana*, a cura di G. Conti - T. Fanfani, Pisa, Edizioni Plus – Pisa University Press, 2002, pp. 87-114
  21. *Tradizioni politiche e metamorfosi del conflitto: gli Abruzzi (1815-1860)*, in «Trimestre», XXXIV (2001), n. 74, pp. 121-221
  22. *La crisi economico-finanziaria: attori, poteri, riflessioni e prospettive*, in «Cheiron. Materiali e strumenti di aggiornamento storiografico», XVIII (2001), n. 35-36, *La morte del re e la crisi di fine secolo*, pp. 167-226
  23. *Donne, economia, istituzioni fra Otto e Novecento. Fonti e questioni*, in «Rivista storica del Lazio», 2000-2001 (VIII-IX), n. 13-14, pp. 267-292
  24. *Archivi e banche: una proposta di Riccardo Bachi per la «Storia» della Banca d'Italia*, in «Le Carte e la Storia», 2000 (VI), n. 1, pp. 18-32
  25. *Istituzioni finanziarie e prospettive di ricerca: la Banca d'Italia e le donne*, in «Quaderni storici», 2000 (XXXV), n. 103, pp. 163-200
  26. *Alle origini dell'industria del forestiero in Italia: percezioni, analisi, proposte*, in «Società e storia», 1999 (XXII), n. 84, pp. 281-326
  27. *Uomini e progetti. Alle origini della Banca d'Italia*, in «Contemporanea», 1999 (II), n. 1, pp. 35-63
  28. *Mezzogiorno: che fare?*, note al Seminario di studi IMES, *Radici storiche ed esperienza dell'intervento straordinario nel Mezzogiorno d'Italia*, in «Trimestre», 1995 (XXVIII), n. 60, pp. 315-324

### **Prodotti Multimediali**

DVD *Le Banche in Luce. Una storia per immagini attraverso i filmati dell'Istituto Luce*, con interviste-testimonianze di Piero Barucci, Tancredi Bianchi, Maurizio Sella, Corrado Faissola, allegato al volume *Le banche e l'Italia. Crescita economica e società civile 1861-2011*, a cura di L. Conte, Roma, Bancaria editrice, 2011.

Dal 1999 collabora – con recensioni – alle riviste «Società e storia», «Ricerche di storia politica», «Mestiere di storico»; è inoltre autrice di traduzioni dal francese per saggi apparsi in volumi e riviste

## CAPACITÀ INFORMATICHE E LINGUISTICHE

Ottima conoscenza informatica in ambiente Windows e pacchetti Microsoft Office (XP, 2013 e successivi) e – in particolare – di programmi d'utilità d'ufficio (quali *Word*, *Excel*, *Powerpoint*), di programmi specifici per l'editoria (es. *QuarkXPress*), di sistemi telematici a supporto della didattica (cyberspazio UNINETTUNO e di videoconferenza Microsoft), di software professionali di catalogazione (*Highway* per l'archiviazione informatizzata e *xDams* per l'archiviazione informatizzata di materiale audiovisivo e fotografico), di motori di ricerca specializzati su basi dati storiche e storiografiche.

Competenza pluriennale nell'uso di tecnologie specifiche dell'*e-learning* di ultima generazione finalizzate al supporto delle attività didattiche e di tutoraggio in corsi universitari erogati in modalità telematica.

Buona conoscenza della lingua francese; discreta conoscenza della lingua inglese.

Roma, 19 marzo 2022

ROSANNA SCATAMACCHIA

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai soli fini della ricerca e selezione del personale