



## SCHEDA BIOGRAFICA

*Le informazioni contenute in questa scheda verranno pubblicate sul sito dell'Università Telematica UNINETTUNO*

Corso di Laurea: Conservazione e valorizzazione dei Beni Culturali

Insegnamento/i: Archeologia fenicio-punica

Nome: Sara

Cognome: Ferrari

e-mail: sara.ferrari@uninettunouniversity.net



### Curriculum (in italiano)

Nel 2010 consegue la laurea magistrale in "Arti, patrimoni e mercati" presso l'Università IULM di Milano, discutendo una tesi dal titolo "Itinerari Culturali. Il caso della Rotta dei Fenici". Votazione 110/110 e lode. Esperta di comunicazione e valorizzazione dei beni culturali e di turismo culturale, dal 2010 è Segretaria Esecutiva della Rotta dei Fenici, Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa sul tema del dialogo interculturale mediterraneo. Nella Rotta dei Fenici svolge un'azione di supporto al Direttore nelle attività di Coordinamento del Network internazionale ed è responsabile della comunicazione e dei progetti europei. Dal 2012 al 2018 ha ricoperto l'incarico di Cultural Project Manager presso ArcheoFrame - Laboratorio di Comunicazione e Valorizzazione dei Beni Archeologici, coordinando progetti regionali, nazionali e internazionali e di Professore a contratto del corso: "Parchi archeologici, Siti UNESCO e Itinerari culturali in Italia" presso l'Università IULM di Milano. Dal 2019 è Docente Tutor di "Archeologia fenicio-punica" presso l'Università Telematica Internazionale Uninettuno. Dal 2015 è membro di ICOM - International Council of Museums. Senior Lecturer in comunicazione e valorizzazione dei beni archeologici presso le seguenti Istituzioni Scientifiche ed Educative: Libertas University di Zagabria (Croazia) e Università di Jaén (Spagna).

### Curriculum (in inglese)

In 2010 she graduated in "Arts, heritage and markets" at IULM University of Milan, with a thesis entitled "Cultural Routes. The case of the Phoenicians' Route ", with a first-class honour's degree (110/110 e lode). She is an expert in communication and enhancement of cultural heritage, in particular archaeological ones, and cultural tourism. From 2012 to 2018, she was Cultural Project



Manager at ArcheoFrame – Laboratory of Communication and Enhancement of Archaeological Heritage at IULM University, Milan, coordinating regional, national and international projects. At the same University, from 2012 to 2018 she was Adjunct Professor of the course: "Archaeological Parks, UNESCO Sites and Cultural Routes in Italy". Since 2019, she has been teaching "Phoenician-Punic Archaeology" at Uninettuno International University. Since 2015, she has been a member of ICOM – International Council of Museums.

Since 2015, she has been performing the role of Executive Secretary of the International Confederation of the Phoenicians' Route – Cultural Route of the Council of Europe. Within the Phoenicians' Route, she supports the Director in coordinating the international network and is responsible for communication and European projects. Senior Lecturer in communication and enhancement of archaeological heritage at the following Scientific and Educational Institutions: Libertas International University of Zagreb (Croatia) and University of Jaén (Spain).

### **Curriculum (in francese)**

Ai sensi del D. L.gvo del 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), informato delle finalità del trattamento dei dati e della loro registrazione su supporti informatici, nonché dei soggetti responsabili dello stesso,

AUTORIZZO

con la trasmissione di questa scheda, UNINETTUNO Università Telematica nella figura del Rettore prof. Maria Amata Garito al trattamento dei dati personali contenuti in questo modulo per esclusive finalità didattiche e di ricerca al fine di consentire lo svolgimento dell'insegnamento e delle pratiche amministrative collegate.