



SCHEDA BIOGRAFICA

Le informazioni contenute in questa scheda verranno pubblicate sul sito dell'Università Telematica UNINETTUNO

Corso di Laurea: Beni Culturali

Insegnamento/i: Archeologia medievale

Nome: Enrico

Cognome: Cirelli

e-mail: enrico.cirelli@uninettunouniversity.net



Propria fotografia
formato *.jpg*

dimensioni:
57x62 – 72 dpi
(INVIARE LA
FOTOGRAFIA ANCHE
IN UN ALLEGATO
SEPARATO)

Curriculum (in italiano)

Curriculum delle attività didattiche, scientifiche e professionali di Enrico Cirelli

- Ricercatore (settore disciplinare L-ANT/08) presso il Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- Dal 2016 al 2018 ha prestato servizio come Advanced Researcher alla LMU - Ludwig Maximilians Universität di Monaco di Baviera (Fondazione Alexander von Humboldt).
- Assegnista di ricerca dal 2007 al 2015, presso l'Università di Bologna.
- Post dottorato dal 2005 al 2007, presso l'Università di Bologna.
- Dottorato di ricerca in archeologia medievale (2001-2004), presso l'Università di Siena.



- Direttore scientifico del Museo civico-Archeologico dell'Alto Mugello a Palazzuolo sul Senio.
- Dal 2019 collabora, come membro per conto del Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna, al progetto internazionale UNINET - University Network for Cultural Heritage – Integrated Protection, Management and Use, insieme alla Politechnika Lubelska, PL, all'Università degli Studi di Firenze, IT, alla Panepistimio Ioanninon, GR e alla Brandenburg University of Technology Cottbus-Senftenberg, DE
- Dal 2020 collabora al progetto Interreg Italia-Croazia, REMEMBER, REStoring the MEmory of Adriatic ports sites. Maritime culture to foster Balanced tERritorial growth, coordinato dall' Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Centrale (IT – capofila), insieme all'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Settentrionale, all'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Orientale, alla KIP – Cluster intermodale dei trasporti, all'Autorità Portuale di Dubrovnik, all'Autorità Portuale di Zara, all'Agenzia RERA s.d – Agenzia per lo sviluppo e il coordinamento della Contea di Spalato-Dalmazia, al Museo Nazionale di Zara e all'Università politecnica delle Marche (DICEA- Dip. Costruzioni, Ing. Civile e Architettura).
- Dal 2019 collabora a un progetto internazionale per lo studio del territorio della città di Sisipo (Spagna), con l'Università di, con l'incarico di pubblicare i contesti ceramici tardoantichi e altomedievali.
- Dal 2018 collabora al progetto Fiscus –PRIN, Patrimonio del fisco regio nell'Italia medievale: continuità e cambiamento (secoli IX-XII), coordinato da Massimo Vallarani (Università di Torino).
- Dal 2022 dirige gli scavi nel sito di Tomba Bianca, il castello degli Agolanti (Riccione, RN), in collaborazione con il Museo del Territorio.
- Dal 2021 dirige insieme a Paul Scheduling e Francesca Diosono, gli scavi nel monastero di S. Angelo sul sito del Tempio di Giove Anxur, Terracina (LT).
- Dal 2018 dirige gli scavi nel sito del castello di Ceparano (Brisighella, Ra), in regime di concessione.
- Dal 2017 dirige il Laboratorio di Archeologia e Cultura materiale nel medioevo, per l'Università di Bologna.
- Dal 2016 dirige la Missione Archeologica in Croazia, sostenuta dal Ministero degli affari esteri, con scavi nel sito di Stancija Blek (Tar - Parenzo), e ricognizioni di superficie nel territorio parentino e in particolar modo nella zona di di Višnjan/Visignano (Istria), in collaborazione con l'Istituto di Archeologia della Repubblica di Croazia e con il Museo di Parenzo.
- Da febbraio 2014 ha ottenuto l'Abilitazione Scientifica Nazionale, come docente di seconda fascia (professore associato) in Archeologia (settore concorsuale 10 A1); Rinnovo dell'abilitazione nel maggio 2021.



- Dal 2014 è membro del Comitato Scientifico della rivista internazionale "Facta A Journal of Late Roman, Medieval and Post-medieval Material Culture Studies" Fabrizio Serra editore, Pisa - Roma
- Dal 2014 partecipa al progetto: Croatian medieval heritage in European context: mobility of artists and transfer of forms, functions and ideas (2014-2018), finanziato dalla Croatian Science Foundation
- dal 2007 dirige gli scavi nel castello di Rontana (Brisighella, Ra), in regime di concessione ministeriale.
- Docente di Archeologia medievale e di metodologia della ricerca archeologica dal 2005.

2) STUDI E BORSE DI RICERCA

- 2016-2017: AvH and Carl Friedrich von Siemens for Advanced research (LMU), con un progetto dal titolo: Ravenna and the Adriatic network in Late Antiquity: at the origins of the European economy.
- 2015: assegnista di ricerca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- 2014-2015: borsa di studio della Fondazione Flaminia, Ravenna.
- 2011-2014: assegnista di ricerca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- 2008-2010: borsista nel progetto europeo di Azione Integrata Italia-Spagna (con le Università di Granada, Valencia, Murcia, Jaen, Pais Vasco)
- 2007-2010: assegnista di ricerca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- 2005-2007: post-dottorato, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna.
- 2006: Premio Ottone D'Assia, per la migliore opera giovanile in Archeologia Medievale.
- 2005: Conseguimento del Dottorato di ricerca in Archeologia Medievale – XVII ciclo, presso l'Università di Siena, discutendo una tesi dal titolo: Archeologia urbana a Ravenna. Progetto per la realizzazione di un GIS relativo alle evidenze archeologiche di età antica e medievale, con il prof. R. Francovich, tut. il prof. A. Augenti.
- 2001-2004: borsa di studio per dottorato, Università di Siena.
- 2001: borsa di studio nell'ambito del progetto di ricerca "Castelli medievali e neomedievali in Emilia Romagna" del Dipartimento di Paleografia e Medievistica dell'Università degli Studi di Bologna, per l'elaborazione dei dati relativi alle testimonianze archeologiche dell'area ravennate.
- 2001: borsa di studio alla University of Pennsylvania, (School of Arts and Sciences, Philadelphia), per attendere alla pubblicazione dei materiali ceramici di età medievale e moderna provenienti da Jerba, nell'ambito del Jerba Survey Project (1995-2000).
- 1997-1998: Laurea in Lettere presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con una votazione di 110/110 e lode (relatore la Prof.ssa Letizia Ermini Pani).
- 1991-1992: Maturità classica, Liceo Eugenio Montale (ROMA).

- Dal 2014 al 2020 è stato titolare dell'insegnamento di Archeologia tardoantica e medievale (cod. n. 73761), nel corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (56 ore frontali, 6 cfu).
- Dal 2013 al 2017 è stato docente a contratto per un modulo di 30 ore dell'insegnamento di 'Archeologia degli insediamenti medievali', laurea magistrale di Lettere e Beni Culturali dell'Università di Bologna (cod. n. 77886, e prima 30447, titolare il prof. A. Augenti).
- Dal 2001 al 2015 è stato membro della Commissione di esami degli insegnamenti di Archeologia Medievale, Metodologia della Ricerca Archeologica, Storia della Produzione artigianale nel Medioevo dell'Università di Bologna (titolare il prof. A. Augenti).
- Dal 2001 al 2017 ha diretto le attività di Laboratorio dell'insegnamento di Archeologia Medievale del Dipartimento di Storia Culture e Civiltà dell'Università di Bologna, sezione di Archeologia, UOS di Ravenna.
- Nel 2015 e nel 2016 ha svolto un corso di Archeologia Medievale (24 ore) per l'Università per la Formazione Permanente degli Adulti "Giovanna Bosi Maramotti" - Ravenna.
- Nel 2014-2015 è stato professore a contratto per un modulo di 30 ore per l'insegnamento di 'Archeologia Medievale', corso di Laurea Magistrale in Beni Culturali dell'Università di Bologna (cod. n. 11378, titolare il prof. A. Augenti).
- Nell'a.a. 2014-2015 è stato professore a contratto per un modulo di 30 ore per l'insegnamento di 'Archeologia Medievale', corso di Laurea Triennale in Beni Culturali dell'Università di Bologna (cod. n. 12481, titolare il prof. A. Augenti).
- Nel 2014 ha svolto un incarico di docenza presso l'Istituto per lo Sviluppo del Commercio e del Turismo dell'Emilia Romagna, sull'archeologia di Ravenna e Classe.
- Nell'a.a. 2013-2014 ha svolto un incarico di docenza (4 ore) per l'insegnamento di Archeologia nell'Università di Catania, presso il Dipartimento DISUM e presso il Dipartimento di Scienze della Formazione.
- Negli a.a. 2011-2012 e 2012-2013 ha svolto un modulo di lezioni dal titolo 'Le ceramiche fini da mensa nel Mediterraneo tra tarda Antichità e alto Medioevo', presso il Dipartimento di Archeologia dell'Università di Chieti, per incarico della prof.ssa Sara Santoro.
- Nel marzo 2011 ha svolto un seminario presso l'università di Edinburgo, nell'ambito dei *Seminar in Medieval and Renaissance Studies*, per incarico del dott. Andrew Marsham.
- Nel marzo 2011 ha svolto un seminario dal titolo "Le Città italiane nell'alto Medioevo" per la sezione di dottorati della Facoltà di Storia, per incarico del prof. Tom Brown del Dipartimento di Storia dell'Università di Edimburgo.
- Nel febbraio 2011 ha svolto un seminario sull'incastellamento in Romagna, in un ciclo di lezioni del corso di Storia Medievale, per incarico della prof.ssa Paola Galetti nell'Università di Bologna.



- Tra gennaio e febbraio del 2011 ha svolto un ciclo di lezioni sulla tarda Antichità e l'alto Medioevo nell'Italia centrale, per l'Università di Macerata per incarico del prof. Gianfranco Paci.
- Dall' a.a. 2010-2011 al 2014-2015 è stato professore a contratto (60 ore) per l'insegnamento di 'Principles of collections and site management' presso la facoltà di Scienze Matematiche Fisiche e Naturali, dell'Università di Bologna, nel corso di laurea magistrale in Science for the Conservation - Restoration of Cultural Heritage (cod. n. 37491) e dagli successivi a oggi è membro della commissione di esami.
- *Nell'a.a. 2010-2011 ha svolto un modulo di lezioni in Museology (30 ore), nel corso di Science for the conservation-restoration of cultural heritage della Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, dell'Università di Bologna.*
- *Nell'a.a. 2010-2011 ha svolto un incarico di docenza nell'ambito del Workshop europeo M.OR.O. "Mosaico fra Oriente ed Occidente: patrimonio e contemporaneità".*
- Nel febbraio 2010 ha svolto un seminario sul territorio della Tripolitania nel Medioevo presso l'Università di Granada, per incarico del prof. A. Malpica Cuello.
- Negli a.a. 2008-2009, 2009-2010, ha svolto moduli didattici presso l'Università di Parma, per incarico della prof.ssa S. Santoro, dal titolo "Le produzioni ceramiche della tarda Antichità".
- Nell'a.a. 2006-2007 ha tenuto un modulo di lezioni dal titolo "Gestión informática de la excavación arqueológica. Los ejemplos de Ravenna i Classe", nella Facultat de Geografia i Història dell'Universitat de Barcelona, per incarico della prof. G. Ripoll.
- Nel 2006 ha svolto un incarico di docenza nell'ambito del progetto UNESCO "Initiative de formation pour la récupération et la valorisation de la Casbah d'Alger selon des techniques traditionnelles et leur utilisation innovatrice", per incarico del prof. P. Laureano.
- Nel 2006 ha tenuto un modulo di lezioni in "Applicazioni informatiche all'archeologia", nell'ambito dell'Episkon - European Ph.D. in Science for Conservation, per incarico del prof. R. Mazzeo.
- Negli a.a. 2005-2006 e 2006-2007 ha svolto un modulo di 22 ore di docenza nell'ambito dell'insegnamento di "Metodologie della ricerca archeologica", del corso di Laurea Specialistica in Conservazione e Valorizzazione dei beni archeologici dell'Università di Bologna, per incarico del prof. A. Augenti.
- Nel 2005 ha svolto un modulo di lezioni nell'ambito della II Summer School di Archeologia dell'Università di Foggia, Facoltà di Lettere e Filosofia ("Archeologia dell'Architettura in Italia meridionale: fonti, approcci, metodi e problemi", Canosa di Puglia, 3-8 novembre 2005), con un corso dal titolo "Archeologia urbana a Ravenna: applicazioni GIS sul deposito archeologico".
- Dall' a.a. 2004-2005 all'a.a. 2010-2011 ha svolto un modulo di lezioni (30 ore) nell'ambito del corso di "Fondamenti di Archeologia", presso la Facoltà di Tecniche di Conservazione e di Restauro dell'Università di Bologna, per incarico del prof. A. Augenti.



- Dal 2004 è membro della Commissione di esami per l'insegnamento di "Fondamenti di Archeologia", presso la Facoltà di Tecniche di Conservazione e di Restauro dell'Università di Bologna.
- Nel 2004 ha svolto un modulo di 8 ore di comunicazioni in aula nell'ambito del Master in "Studio e Restauro di materiale archeologico", per incarico del prof. R. Mazzeo.
- Dall'a.a. 2003-2004 al 2014-2015 ha svolto un modulo di lezioni sulle produzioni ceramiche nella tarda Antichità e nel Medioevo nell'ambito dell'insegnamento di Archeologia Medievale della Facoltà di Conservazione dei BB CC dell'Università di Bologna con sede a Ravenna, per incarico del Prof. Andrea Augenti.
- Nel 2003 ha ottenuto l'incarico di svolgere 20 ore di comunicazioni in aula nell'ambito del Corso di Alta Formazione in Gestione della città storica e del territorio.
- Dall' a.a. 2002-2003 al 2014-2015 ha svolto lezioni sulle applicazioni del Gis in area urbana nell'ambito del Master dell'Università di Bologna per "L'organizzazione della città storica, del territorio e dei loro modelli di rappresentazione" e nel Laboratorio informatico del Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna.
- Dal 2003 è relatore e correlatore di tesi di laurea, specializzazione e dottorato.

4) PARTECIPAZIONE SCIENTIFICA A PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI, AMMESSI AL FINANZIAMENTO SULLA BASE DI BANDI COMPETITIVI CHE PREVEDANO LA REVISIONE TRA PARI

1. 2014-2018: Progetto Cromart. Croatian medieval Heritage in European contextù: mobility of artists and transferts of forms, functions and ideas, funded by the Croatian Science Foundation.
2. 2012-2015: Programma di ricerca internazionale: Parcours et échanges en Méditerranée, in collaborazione con École Française de Rome, Casa de Velázquez, LAMOP – UMR 8589 e Università di Venezia.
3. 2010-2012: Jericho Mafjar Project (Palestinian Department of Antiquities and Orient Institut of the University of Chicago).
4. 2011: Progr. di ricerca Grundtvig - Lifelong Learning Programme (LLP): M.Or.O. Mosaico fra Oriente e Occidente: patrimonio e contemporaneità.
5. 2010-2011: Aylah Archaeological Project (University of Chicago and the Department of Antiquities in Jordan).
6. 2010: Port Networks In The Roman Mediterranean (Pnrm), University of Southampton.



7. PRIN-2009: La produzione vetraria in Romagna: evoluzione tra la protostoria e il Medioevo passando per l'epoca d'oro del mosaico bizantino.
8. 2008: Azione integrata Italia-Spagna: Città e campagna nel medioevo: l'influenza dei processi di acculturazione nella formazione e nell'evoluzione dei paesaggi medievali
9. 2007: Progetto di riqualificazione urbana della città di Tuzla, Bosnia-Erzegovina (Progetti cofinanziati con la Legge Reg.le 84/2001)
10. 2006-2007: Progetto UNESCO "Initiative de formation pour la récupération et la valorisation de la Casbah d'Alger selon des techniques traditionnelles et leur utilisation innovatrice".
11. 2006: Progetto Classe: archeologia di una città abbandonata, sovvenzionato dalla Commissione Europea (Cultura 2000).
12. 2005: INTERREG IIIA Transfrontaliero Adriatico: "B.A.R.C.A. nell'Adrias Kolpos, Beni Antichi, Restauro e Conservazione nei siti Adriatici e valorizzazione della sua antica identità.

Altri progetti di ricerca internazionali e nazionali

1. Dal 2021 dirige gli scavi archeologici nel Monastero di Monte Sant'Angelo a Terracina, in cooperazione con la LMU e con la TUM di Monaco di Baviera.
2. Direzione scientifica del progetto TrAdE Transformations of the Adriatic Europe (2nd-9th c.), in collaborazione con Igor Borzic, Università di Zadar, Kristina Jelinčić Vučković, Ana Konestra Ivana Ožanić Roguljić, dell'Istituto di Archeologia della Croazia (2015-2018), per l'organizzazione del Convegno Internazionale (Zadar, 11-13 febbraio 2016).
3. Dal 2016 dirige il progetto di scavo e studio del territorio Parentino, in collaborazione con l'Istituto di Archeologia della Repubblica di Croazia e con il Museo di Porec (Croazia), con al centro lo scavo e la valorizzazione del sito di Tar.
4. 2013-2016: Économie et société en méditerranée au VIIe siècle : l'organisation des foyers de peuplement, progetto finanziato dall'École Française de Rome, coordinato da Ghislaine Noyé (École nationale des Chartes) et Vivien Prigent (CNRS).
5. Dal 2013 a oggi è membro della Missione archeologia in Albania, diretta dal prof. S. De Maria.
6. 2012-2015 - Programma di ricerca internazionale: Parcours et échanges en Méditerranée, in collaborazione con École Française de Rome, Casa de Velázquez, LAMOP – UMR 8589 e Università di Venezia. Nel corso del primo Convegno che si è tenuto a Roma, tra il 25 e il 26 ottobre 2013, dal titolo "Le marché des matières premières. Les lieux des échanges et du stockage", ha presentato una relazione dal titolo Il mercato di macine in calcare e gesso nell'Appennino tosco-romagnolo nel Medioevo.



7. 2013-2014 – Coordinatore del Progetto 'Economia e Territorio nell'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo (IV-VIII sec), in collaborazione con Enrico Giorgi e Giuseppe Lepore (Università di Bologna), Centro di Studi per l'Adriatico, Fondazione Flaminia.
8. 2012-2013 – Ha coordinato il progetto 'Le forme della crisi Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra romani e longobardi (III-metà VIII sec.), in collaborazione con British School at Rome e Università di Perugia, con patrocinio CISAM e SAMI.
9. Dal 2009 partecipa al progetto "Port Networks In The Roman Mediterranean (Pnrm)", coordinato dal prof. S. Keay, University of Southampton.-Dal 2005 si occupa della redazione del Corpus delle chiese altomedievali delle città di Ravenna e Classe, per incarico del prof. G.P. Brogiolo.
10. Nel 2008-2009 ha diretto il progetto di ricerche 'Archeologia in Valconca', nel sito della Piana di San Pietro in Cotto (Gemmano-RN).
11. Dal 2007 a oggi dirige le ricerche archeologiche nel castello di Rontana (Brisighella-Ra), ancora in corso di svolgimento, con un progetto di scavo, studio degli alzati e ricognizione di superficie, insieme al prof. Andrea Augenti. Nel 2006 ha collaborato alla direzione e alla realizzazione del "Progetto Classe: archeologia di una città abbandonata", sovvenzionato dalla Commissione Europea (Cultura 2000), incentrato sullo scavo e lo studio della Basilica di S. Severo a Classe (Ravenna).
12. Nel 2006 ha svolto il ruolo di consulenza archeologica per il progetto INTERREG IIIA Transfrontaliero Adriatico: "B.A.R.C.A. nell'Adrias Kolpos, Beni Antichi, Restauro e Conservazione nei siti Adriatici e valorizzazione della sua antica identità", e per progetti su Turismo Culturale coordinati dalla Provincia di Ravenna e dalla Fondazione Parco archeologico di Classe.
13. Dal 1995 al 2010 è stato membro della Missione Italiana di Archeologia in Libia.

5) DIREZIONE DI SCAVI E PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ ARCHEOLOGICHE (ITALIA)

Direzione e coordinamento delle indagini:

- Direzione scientifica dello scavo del castello di Rontana (2007-2017).
- Responsabile della sezione medievale degli scavi nel quartiere ellenistico-romano di Agrigento, da ottobre 2017.
- Direzione sul campo dello scavo della basilica di San Severo a Classe, sotto la direzione scientifica del prof. Andrea Augenti (2006-2016).
- Ha diretto lo scavo della Piana di San Pietro in Cotto (2008-2009).
- Ha Coordinato lo scavo della basilica Petriana a Classe, per incarico del prof. Augenti (2008-2009).



- Ha Coordinato le indagini dell'area portuale di Classe-Podere Chiavicheta (Ra), sotto la direzione del prof. Andrea Augenti (2001– 2005).
- Ha diretto lo scavo della motta di Vaccarizza, una città di fondazione bizantina della Capitanata, nei pressi di Troia (Fg), in collaborazione con la prof.ssa Ghislaine Noyè dell'École Nationale des Chartes: campagne di scavo 1994-1996; 1999-2003.
- Ha diretto lo scavo del Castello di Nicastro, in collaborazione con il dott. Mauro Maiorano, nei mesi di Agosto e Ottobre del 1995.

Partecipazione a scavi in Italia

- Castello di Squillace (Cz), per incarico della Soprintendenza Archeologica della Calabria, nel Dicembre 1994 e Gennaio 1995.
- Leopolis-Cencelle (isolato III), dal 1994 al 1999, per incarico dal Prof. François Bougard, Direttore degli studi Medievali dell'École Française de Rome.
- S. Maria del Mare, sotto la direzione della Prof.ssa G. Noye dell'École Nationale des Chartes, con la responsabilità delle indagini nella torre di cinta settentrionale del castrum, nell'Aprile del 1995 .
- Ricognizione archeologica nell'alta Val di Cecina, sotto la direzione del Prof. Andrea Augenti nel Settembre 1994.
- S. Mario presso Pomarance (Pi), diretto dal Prof. Nicola Terrenato nel mese di Giugno del 1994.
- Pendici Settentrionali del Palatino, diretto dal Prof. Andrea Carandini, titolare della cattedra di Archeologia e Storia dell'Arte Greco-Romana nell'Università degli studi di Roma "La Sapienza", nei mesi di Ottobre e Novembre del 1993 e del 1994.
- Meta Sudans, sotto la direzione della Prof.ssa Clementina Panella, titolare della cattedra di Metodologia e Tecnica degli scavi presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza", nei mesi di Settembre e Ottobre del 1992.
- Vigna Barberini (Roma) sotto la direzione della dott.ssa Françoise Villedieu dell'École Française de Rome, nei mesi di agosto del 1991 e di aprile e maggio 1992.
- Cantiere di scavo e di restauro delle statue e delle sculture nella Villa Doria Pamphili (Roma), diretto dalla dott. Viviana Rossi della Cooperativa R.O.M.A., nei mesi di Giugno e Luglio 1990.

6) DIREZIONE E COLLABORAZIONE (SCAVI E ATTIVITÀ DI RICERCA ARCHEOLOGICA ALL'ESTERO)

- 2016-2017: Missione archeologica in Croazia, scavi nel sito di Stancja Blek (Tar-Parenzo). Progetto di scavi e ricognizioni nel territorio parentino.
- 2013-2017: Missione archeologica italiana in Albania. Progetto di scavi e ricerche nella città e nel territorio di Phoinike, in Albania, diretta dal prof. S. De Maria, del Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna.
- 2010-2012: scavi archeologici nel Palazzo di Khirbet el-Mafjar, a Gerico (Palestina), in



collaborazione con l'Università di Chicago e il Dipartimento di Antichità della Palestina.

- 2010-2011: scavi archeologici nella città islamica di Aqaba (Ayla), in Giordania, in collaborazione con l'Università di Copenaghen e il Dipartimento di Antichità della Giordania.
- 2008-2011: Survey nel territorio di Khoms, a sud di Leptis Magna, nell'ambito della Missione archeologica italiana in Libia, coordinata dalla Prof.ssa Luisa Musso.
- 2006-2007: Progetto UNESCO per il recupero della Casbah di Algeri, per incarico del prof. M. Laureano.
- 2000: Missione archeologica italiana in Uzbekistan, a Samarkand, coordinata dal Prof. Andrea Augenti dell'Università di Bologna e diretta dal Prof. Maurizio Tosi.
- 1999-2000: Ricognizione Archeologica in Tunisia (Jerba Project), coordinata da Renata Holod, Prof.ssa di Storia dell'architettura islamica presso la University of Pennsylvania (School of Arts and Sciences) e da Elizabeth Fentress dell'American Academy of Rome. Si occupa in particolare dello studio del materiale ceramico di età islamica, proveniente dalle ricerche di superficie del territorio di Jerba e di alcuni scavi all'interno di siti di età islamica: Bourgou, Gasr Tala, Guemir, Haouch Jama Zaid.
- 1997-2000: Survey nel corso del Uadi Taraghat nel territorio di Leptis Magna, occupandosi delle strutture insediative e delle dinamiche del popolamento in età islamica, nell'ambito della Missione archeologica italiana in Libia, coordinata dalla Prof.ssa Luisa Musso, Università di Roma Tre.
- 1999: Campagna di scavi e prospezioni archeologiche a Tell es-Sultan (Gericco-Palestina), coordinate dal dott. Nicolò Marchetti e dal dott. Lorenzo Nigro, sotto la direzione scientifica del Paolo Mathiae e di Hamdan Taha, Direttore del Dipartimento Palestinese delle Antichità.
- 1996-1998: Scavo della villa di uadi er-Rsaf nel suburbio di Leptis Magna, nell'ambito della Missione archeologica italiana in Libia.
- 1995-1996: Missione archeologica italiana in Sudan, nel cimitero di El-Arab, alle pendici meridionali del Jebel Barkal, diretta dalla Prof.ssa Irene Liverani Vincentelli, titolare della cattedra di Egittologia dell'Università di Cassino.
- 1995-1996: Survey del territorio di Silin, in Tripolitania, nell'ambito della Missione archeologica italiana in Libia.
- 1993: Scavo dello Château de Saint Aubin du Cûrmier, sotto la direzione del Prof. Jerome Cucarull, titolare della cattedra di Storia Medievale presso l'Università di Rennes (Francia).

7) ATTIVITÀ DI SCAVO ARCHEOLOGICO PROFESSIONALE

Scavi di emergenza, rilievi e analisi degli elevati:

- Rilievi dell'area funeraria ipogea nella chiesa del Suffragio a Cervia, per conto della soc. Coop. Limes (2015).
- Piazza lastricata antistante il XXVI fornice del Colosseo, per incarico della Soprintendenza Archeologica di Roma, dal 20 dicembre 1999 al 22 gennaio 2000.



- Giardino di Palazzo Spada, per incarico dell'architetto Mario Lolli Ghetti nel novembre 1998-febbraio 1999.
- Lavori per la realizzazione del Sottopasso di Castel Sant'Angelo a Roma , in particolare i settori in corrispondenza dei Bastioni di S. Giovanni e S. Matteo e nelle prossimità del Palazzo dei Mutilati e invalidi di guerra, nei mesi di (Aprile-Agosto 1997).

Indagini archeologiche preventive per la valutazione del rischio archeologico:

- Realizzazione dei margini dell'Aniene e di un idrovaro nei pressi di Corcolle (Roma), nel mese di ottobre 1997 (Coop. Parsifal).
- Costruzione di alcuni edifici residenziali sul tracciato della via Tiberina in località Castelnuovo di Porto, per incarico della Soprintendenza archeologica di Roma, nel mese di marzo 1999 (Coop. Parsifal).
- Lavori di sistemazione del Giardino del Lago nella Villa Borghese a Roma (Progetto Giardini storici), per incarico della Soprintendenza ai monumenti del Comune di Roma, nella prima metà di agosto 1999 (Coop. Parsifal).
- Ristrutturazione del Casale "Di Cosimo", in località Castelverde (Castello di Lunghezza – Roma), nella seconda metà di agosto 1999 (Coop. Parsifal).
- Realizzazione di impianti ADISU in Via Luigi Pierantoni (Roma) nei mesi di giugno- agosto 2000 (Coop. Parsifal).

Lavori di assistenza archeologica:

- Realizzazione di intercapedini drenanti nei cantieri presso i Propilei Egizi, il Portico dei Leoni e la Mostra dell'Aqua Felix, nel Giardino di Villa Borghese (Progetto Giardini storici), per incarico della Soprintendenza ai monumenti del Comune di Roma, dal 23 novembre al 17 dicembre 1999 (Coop. Parsifal).
- Realizzazione della rete fognaria e per altri servizi per incarico della Cooperativa Parsifal:
 - in località Prato Lungo dell'Osa (Roma) nel mese di gennaio 2000;
 - in Via di Santa Cornelia (Roma) nei mesi di febbraio-aprile 2000;
 - in Via Massa di S. Giuliano (Roma), nel mese di novembre 2000;
 - in Via dei Pratorporci (Roma), nel mese di dicembre 2000;
 - in Via Borgo Fazio (Roma), nel mese di dicembre 2000;
 - in Via Muraccio dell'archetto (Roma), nel mese di febbraio 2001;
 - in Via Padre Angelo Cerbara (Roma), nel mese di febbraio 2001;
 - in Via Ittiri (Roma), nel mese di aprile e maggio 2001;
 - in Via Biolchini (Roma), nel mese di giugno 2001.
- Realizzazione di un parcheggio interrato in Piazza Cesare Baronio (Roma) (Coop. Parsifal), nel mese di gennaio 2001.



- Realizzazione di un parcheggio interrato in Via Oslavia (Roma) nel mese di gennaio 2001 (Coop. Parsifal).

8) STUDIO DI MATERIALI ARCHEOLOGICI

- Materiali del sito di Monte Sant' Angelo a Terracina (2021-).
- Ceramiche medievali del Santuario di Diana a Nemi (2021-).
- Ceramiche di Palazzo Guiccioli, Ravenna (2021-)
- Ceramiche degli scavi del Quartiere ellenistico-romano di Agrigento (2017-2019)
- Ceramiche di Saranda, scavi dell'Istituto di Archeologia albanese (2013-2019).
- Coordina lo studio dei materiali provenienti dallo scavo dell'area portuale, della Basilica Petriana e del Monastero di San Severo a Classe (2001-2016).
- Materiali di Phoinike (Albania) dalla tarda Antichità al Medioevo (2013-2019).
- Materiali di Senigallia (scavi Fenice, piazza del Duca) (2012-2015).
- Ceramiche medievali e moderne del Monastero di Cairate (Va), rinvenuti nelle campagne di scavo 1979-2010, per incarico della Soprintendenza dell Lombardia (2010-2012).
- Ceramiche tardoantiche provenienti dagli scavi del Foro di Grumentum, per incarico del prof. Attilio Mastrocinque, Università di Verona (2009-2010).
- Ceramica medievale-islamica rinvenuta nelle ricognizioni del territorio di Leptis Magna (1998-2010).
- Materiali di età medievale-islamica contenuti nel Museo di Leptis Magna e ceramiche invetriate inserite all'interno delle cupole di un marabutto nei dintorni di Msellata in Libia (2009).
- Ceramica di età medievale proveniente dal Tiber Valley survey Project della British School at Rome (2000-2001), con Helen Patterson.
- Ceramica comune e di uso domestico dall' Eastern Height di Cosa-Ansedonia diretto da Elizabeth Fentress dell' American Academy of Rome (1998-2000).
- Ceramica medievale e dell'età moderna dell'isola di Jerba (1995-2000).
- Ceramica tardomedievale dall'isolato III Leopolis-Cencelle, scavi école française de Rome (1994-2000).
- Contesto ceramico di XI secolo, proveniente dalla piazza del Colosseo (1999).
- Ceramica di produzione domestica di età medioimperiale proveniente dallo scavo della villa romana di Uadi er-Rsaf (Leptis Magna 1997-1998).
- Materiale ceramico di età rinascimentale e barocca proveniente dallo scavo del Castello di Mesagne (Br) (1997).
- Ceramica comune da cucina rinvenuta un immondezzaio medievale e rinascimentale, nello scavo di Palazzo Altemps, in collaborazione con il dott. Mauro Maiorano (1994).



9) CONVEGNI, SEMINARI, TAVOLE ROTONDE E WORKSHOP

- 1) Convegno internazionale: *7th International Conference on Mediaeval Archaeology 7. međunarodni znanstveni skup srednjovjekovne arheologije. Secrets of iron - from raw material to an iron object Tajne željeza - od sirovine do željeznog predmeta*, organizzato dall'Istituto di Archeologia della Repubblica della Croazia (Zagreb, 10-11 settembre 2020), con una relazione dal titolo "A smithy at Tarovec (St. Blek, Tar-Vabriga)? Identification, chronology and workshop features", presentata insieme ad Ana Konestra, Gaetano Benčić, Bartul Šiljeg e Tea Zubin Ferri.
- 2) Seminario della Società SAAME: *Ripensare i castelli prima del Mille*, organizzato insieme a T. Lazzari (Bologna, 30- 31 gennaio 2020), con relazione introduttiva e presentazione dal titolo: *La lunga vicenda dei castelli della vallata del Sintria/ Lamone nel contesto politico esarcale*.
- 3) Convegno internazionale: *D'est en ouest: échanges à travers la Méditerranée entre l'Antiquité et le haut Moyen Âge* (Université de France Comté, Besançon, 2 dicembre 2019), con una relazione dal titolo: *Adriatic commerce in the Early Middle Ages (6th-10th c.): an archaeological perspective*.
- 4) Seminario: *New archaeological discoveries infor the Late Roman to Early Medieval Ravenna* (Praga, Istituto di Archeologia, 27 novembre 2019).
- 5) Seminario: *Late Antique marble trade in the Adriatic Sea*, (Praga, Istituto di Geologia, 26 novembre 2019)
- 6) Convegno internazionale: *V Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania –SECAH*, Alcalá de Henares. 6 a 8 noviembre 2019, con una relazione dal titolo: *Importaciones africanas. Nuevos escenarios y nuevos agentes*.
- 7) Convegno internazionale: *L' eredità di Giustiniano: l'ultima guerra dell'Italia romana*, Scuola Normale Superiore, Pisa, 23-24 ottobre 2019, con una relazione dal titolo: *Le trasformazioni di Ravenna e delle città italiane dopo la fine della guerra di Giustiniano*.
- 8) Convegno: *Medioevo nelle valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra VIII e XIV secolo*, Squillace, 11-14 aprile 2019, con una relazione dal titolo: *Le valli del Lamone e del Marzeno*, insieme a Debora Ferreri.
- 9) Organizzazione del Workshop internazionale: *Paesaggi adriatici a confronto. Istria, Dalmazia e Romagna tra l'Antichità e il Medioevo*, Ravenna, 28 marzo 2019, con relazione introduttiva e presentazione dal titolo: *Siti fortificati romagnoli e istriani a confronto*.
- 10) Convegno internazionale: *A península ibérica entre os séculos V e X. Continuidade, transição e mudança/ The iberian peninsula between the 5th and the 10th centuries. Continuity, transition and change*, Lisbona, 21-22 marzo 2019, con una relazione dal titolo: *Ceramics and exchange networks in Late Antiquity*.

- 11) Convegno internazionale: *Demolire, riciclare, reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura*. III Convegno internazionale "Laterizio", Roma, 6-8 marzo 2019, con una relazione dal titolo: *Brick production and reuse in late antique and early medieval Ravenna (5th -10th c.)*, insieme a J.R. Snyder (University of Edinburgh).
- 12) Seminari del gruppo di ricerca interdipartimentale 'Bisanzio e l'Oriente mediterraneo' (BOM): *Bisanzio, il Mediterraneo e l'Occidente nel VII secolo. Morfologie sociali, economiche e culturali*, Ravenna, 18 dicembre 2018, con una relazione dal titolo: *New Centers of Power in Early Medieval Istria: excavations at Tarovec (Stancija Blek, Tar-Vabriga)*, svolta insieme a Gaetano Benčić (Zavičajni muzej Poreštine, Poreč), Ana Konestra e Bartul Šiljeg (Institut za Arheologiju, Zagreb), e con una relazione dal titolo: *Il commercio tra l'area adriatica e lo Ionio nel VII secolo*.
- 13) Convegno internazionale: *12th International congress on medieval and modern period mediterranean ceramics*, Athens, October 21-27 2018, con una relazione dal titolo: *Late Antique and Medieval Pottery from Phoinike (Albania)*.
- 14) Convegno internazionale: *Alpine Festungen 400–1000 Internationales Kolloquium*, organizzato dalla *Bayerische Akademie der Wissenschaften* Monaco 13-14 settembre 2018, con una relazione dal titolo: *Early medieval fortifications between the Exarchate of Ravenna and the Lombard Kingdom*.
- 15) Convegno Internazionale "70 years of studies in the field of Antiquity: Overview and perspectives" (Sarandë, 22 giugno 2018) organizzato dall'Istituto di Archeologia Albanese, con una relazione dal titolo 'Chiese e insediamenti a Phoinike e nel suo territorio, tra tarda Antichità e Medioevo'
- 16) Convegno internazionale: *25. međunarodni znanstveni simpozij Međunarodnog istraživačkog centra za kasnu antiku i srednji vijek, Sveučilište u Zagrebu / 25th Annual International Scientific Symposium of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages, University of Zagreb, Poreč, Croatia May 22th - 27th 2018*, con una relazione dal titolo: *I luoghi del potere a Ravenna e nel suo territorio tra tarda Antichità e alto Medioevo (V-X sec.)*.
- 17) Convegno internazionale: *Monasteri italo-greci (secoli VII-XII). Una lettura archeologica*, Atti del Convegno di Studi in Internazionale, Squillace 23-24 marzo 2018, con una relazione dal titolo: *Monasteri italo-greci a Ravenna*.
- 18) Convegno internazionale: *I contenitori da trasporto alto-medievali e medievali (VIII-XII secolo). Centri produttori, contenuti, reti di scambio (Roma, 16-18 Novembre 2017)*, con una relazione dal titolo: *Anfore medievali dall'area centro adriatica (VIII-XII secolo)*.
- 19) Convegno internazionale: *4th Archaeological International Colloquium: Roman Ceramic and Glass Manufactures. Production and Trade in the Adriatic region and beyond (Crikvenica, 8th-9th November*



- 2017), con una relazione (insieme a T. Chinni), dal titolo: *Production and distribution of late antique glass and fine wares in Romagna (2nd-7th century AD)*.
- 20) Convegno internazionale: *The 8th century. Patterns of Transition in Economy and Trade Throughout the Late Antique, Early Medieval and Islamicate Mediterranean*, Berlin, 4th-7th October 2017, con una relazione dal titolo: *Economy and trade at Ravenna during the 8th century*.
- 21) Organizzatore del Workshop: *Production and Distribution of Fine Wares in the Adriatic Region from 3rd to 7th century* (München, 6th May 2017). Nello stesso incontro è anche relatore con una lezione dal titolo: *Production and distribution of fine wares in Ravenna and in the middle Adriatic Italy (3rd-7th c.)*.
- 22) 4th International conference of Medieval Archaeology: *Fortifications, defence systems, structures and features in the past* (Zagreb, 7th-9th July 2017), con un contributo insieme a Debora Ferreri dal titolo: *The defences of Rontana's castle (10th-16th c.)*.
- 23) XXIV Convegno dell'International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages (IRCLAMA), che si è svolto a Pula/Pola dal 25 al 28 maggio 2017, con una relazione dal titolo: *Le chiese di Phoinike e il destino degli edifici religiosi in Albania (Epirus Vetus, V-XV secolo)*.
- 24) Conventus Network Meeting of the Alexander von Humboldt Foundation (Dresden, 5.7. April 2017).
- 25) RURI. *Abitare nel territorio: la regio VIII dall'età romana all'altomedioevo* (Bologna, 22-23 Marzo 2017), con una relazione dal titolo: *La valle del Conca tra Antichità e Medioevo*.
- 26) Monsignor Mario Mazzotti e Ravenna. *Gli Archivi, le Antichità e le Chiese perdute* (Ravenna, 24-25 Febbraio 2017), con una relazione dal titolo: *Monsignor Mazzotti e l'archeologia monumentale a Ravenna e Classe*.
- 27) *Atelier sur l'Archéologie*, École Française de Rome et Centre Jean Berard (Rome, 23-24 Janvier 2017).
- 28) Organizzatore, insieme a F. Grassi, della sessione: *Social and gender complexity through the archaeological remains in home housing*, nel 22° Annual Meeting della European Archaeology Association (Vilnius, 31th August-3rd September 2016).
- 29) 23rd International Congress of Byzantine Studies (Belgrade, 22nd to 27th of August, 2016), con una relazione dal titolo: *L'idea di Ravenna e la nascita di una nuova identità territoriale nel mondo bizantino: una prospettiva archeologica*.
- 30) *Farm to Table in Early Medieval Italy: Economy, Ecology, and Society of Food Production*, Session in the International Medieval Congress (Leeds, 2-5 July 2016), con una comunicazione dal titolo: *Monastic diet and material culture in Italy in the Early Middle Ages*.



- 31) Trade: Transformations of the Adriatic Europe (2nd-9th c.). Convegno Internazionale (Zadar, 11-13 febbraio 2016), organizzatore, insieme a I. Borzić e Ana Konestra; relatore e presentazione di poster dal titolo: 1) Transformation of the Adriatic Commerce between Late Antiquity and the Early Middle Ages; 2) (con M. Busto Zapico), Late Roman Pottery Standardization.
- 32) Theoderich der Große und das gotische Königreich in Italien, Kolloquium von Prof. Dr. Hans-Ulrich Wiemer im Historischen Kolleg (München, 18.-20. Februar 2016).
- 33) Reform and Renewal, International Medieval Congress (Leeds, 6th-9th July 2015), con una relazione dal titolo: Bishops and merchants: the economy of Ravenna at the beginnings of the Middle Ages.
- 34) Viva la differenza? Italian towns in the early middle ages. Ravenna and the Adriatic between the eighth and tenth centuries. International Conference (Edinburgh, 29th-30th May 2015), con una relazione dal titolo: Ravenna and the Adriatic between the 8th and the 10th century.
- 35) Mobility of artists, transfer of forms, functions, works of art and ideas in medieval mediterranean Europe: the role of the Ports (Poreč, 21-24 maggio 2015), XXII Convegno Internazionale IRCLAMA. Relazione dal titolo: Il ruolo delle città portuali nelle dinamiche del commercio tra Adriatico e Ionio nell'alto Medioevo (VI-IX sec. d.C.).
- 36) VIe Colloque international sur l'Illyrie Méridionale et l'Épire dans l'Antiquité (Tirana 20-23 Mai 2015) \ VIth Colloquium Southern Iliria and Epirus in Ancient times (Tirana, 20th May 2015), con una presentazione dal titolo: Le ceramiche tardoantiche e altomedievali rinvenute negli scavi di Phoinike.
- 37) Organizzatore del seminario: Archeologia e cultura materiale (Ravenna, 15 maggio 2015).
- 38) Mid-Adriatic and other red slip italic productions (3rd-7th c. AD), a conference by Enrico Cirelli at the Institute of Archaeology \ Institut za Arheologiju (Zagreb, 24th April 2015).
- 39) In and Around. Ceramiche e Comunità. Convegno Internazionale dell'Associazione Internazionale per lo studio delle ceramiche medievali e moderne nel Mediterraneo AIECM3 (Faenza, 17-19 aprile 2015), con una relazione, insieme a G. Lepore e M. Silani, dal titolo: La tavola di duchi, vescovi e mercanti a Senigallia.
- 40) 'A world in crisis?' Seminario organizzato da UCL-INCAL-CEMA, nell'ambito del progetto ARC (Leuven, 13 marzo 2015), con una lezione dal titolo: Crisis and rebirth of the Adriatic commerce at the beginning of the Middle Ages.
- 41) Rimske i Kasnoantičke svjetiljke: proizvodnja i distribucija, kontakti na Mediteranu // Roman and Late Antique lamps: production and distribution, contacts on the Mediterranean. International



conference (Zagreb, 2nd February 2015). Relazione dal titolo: Late Roman Lamps from the excavations of the portual area of Classe (Ravenna).

42) Histoire et archéologie médiévales HISTARMED, 9^{ème} Meeting (Lyon, 3-12-2014).

43) Adriatic Connections. A workshop at the British School at Rome (15 – 16 October 2014), con una relazione (insieme ad A. Gamberini), dal titolo: Le dinamiche del commercio tra Adriatico e Ionio nell'Antichità e nel Medioevo.

44) Three empires, three cities: identity, material culture and legitimacy in Venice, Ravenna and Rome, 750-1000, Seminar (Oxford, All Souls College, 20-22 march 2014), con una relazione dal titolo: Material Culture in Ravenna and its hinterland between the 8th and the 10th century.

45) Economia e Territorio nell'Adriatico Centrale tra la tarda Antichità e il Medioevo, Seminario di studi (Ravenna, 28 febbraio-1 marzo 2014), organizzatore e relatore, con una lezione dal titolo: la Romagna tra la tarda Antichità e il Medioevo.

46) Roman ceramic and glass manufactures. Production and trade in the Adriatic region, 3rd International Archaeological Colloquium (Crikvenica, 2014), con una relazione dal titolo: Settlements and pottery: local versus long-distance trade in Mid-Adriatic Italy (4th-8th c.).

47) L'incastellamento: quarant'anni dopo les structures du Latium médiéval di Pierre Toubert (Bologna, 14-15 novembre 2013), con una relazione, insieme a Federico Cantini, dal titolo: Mercati, economia e incastellamento.

48) Le marché des matières premières. Les lieux des échanges et du stockage, Convegno Internazionale (École Française de Rome, 25-26 ottobre 2013), con una relazione dal titolo: Il mercato di macine in calcare e gesso nell'Appennino tosco-romagnolo nel Medioevo.

49) Late Antiquity and the Middle Ages in Europe: 20 Years of Research, XX Convegno Internazionale IRCLAMA (Poreč, 1-6 ottobre 2013), con una relazione dal titolo: La ridefinizione degli spazi urbani nelle città dell'Adriatico centrale tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo.

50) Crises et reprises au Moyen Âge: les sources médiévales de la conjoncture méditerranéenne (VIIe-XVes), Colloque final du projet GDRI La formation de l'espace économique de la Méditerranée médiévale: Sources et méthodes (Paris, 17-18 settembre 2013), con una relazione dal titolo (con D. Ferreri ed E. Lo Mele): Crisi e rinascita dell'Adriatico centrale tra la fine del mondo romano e l'età carolingia (V-IX sec.).

51) Ravenna – Its significance in European Culture, Workshop (Chancellors Hall, Senate House, University of London, 8th June 2013), con una comunicazione dal titolo: The monastery of San Severo and religious life in Ravenna during the ninth/tenth centuries.



- 52) El Imperio y las Hispanias de Trajano a Carlos V. Clasicismo y poder en el arte español L'Impero e le Hispanias da Traiano a Carlo V: classicismo e potere nell'arte spagnola, I Congreso Internacional de Historia del Arte y Arqueología en el Real Colegio de España en Bolonia\I Convegno Internazionale di Storia dell'Arte e Archeologia al Reale Collegio di Spagna a Bologna (13-14 maggio 2013), con una relazione (insieme a M.C. Carile), dal titolo: Architetture del potere: la Spagna nel Mediterraneo tra tarda Antichità e alto Medioevo.
- 53) Archeologia a Firenze: città e territorio, Convegno (Firenze, 12-13 aprile 2013), come discussant per la sezione sull'alto Medioevo.
- 54) Économie et société en Italie de l'invasion lombarde aux assauts musulmans, organisé en collaboration par l'École française de Rome, le Centre d'études byzantines du Collège de France et l'École nationale des chartes, Rome, 2013, con una relazione dal titolo : Economia e società nella Ravenna altomedievale.
- 55) Africa-Ifriqiya. Cultures of Transition in North Africa between Late Antiquity and Early Medieval, Convegno internazionale organizzato da Deutsches Archäologisches Institut. Rom and Durham University (Roma, Terme di Diocleziano, 28.02-2.03 2013), con una relazione dal titolo: Early medieval Tripolitania: pottery and settlements.
- 56) Greniers et entrepôts en Afrique du Nord et en Egypte dans l'Antiquité. Typologie, techniques de constructions, fonction, contexte de production, Table ronde, organizzata dal Centre Camille Jullian e dall'École Française de Rome (Roma, 11 gennaio 2013), con una relazione insieme a M. Munzi dal titolo : Granai fortificati e popolamento in Tripolitania tra tarda Antichità e alto Medioevo.
- 57) Archeologia de un paisaje en transicion. Antigüedad tardia y alta edad media, Convegno Internazionale (Zaragoza, 15-16 novembre 2012), con una comunicazione dal titolo: Archeologia dei paesaggi nell'Italia medioadriatica tra tarda Antichità e alto Medioevo. Insediamenti e cultura materiale.
- 58) Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi (III-VIII sec.), organizzatore del Convegno, insieme a F. Diosono e Helen Patterson (Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 ottobre 2012), e relatore con una presentazione dal titolo: Dall'alba al tramonto. Il vasellame di uso comune a Ravenna e nel suo territorio tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo (III-VIII sec.), e con un poster dal titolo: La ceramica di uso domestico dall'area portuale di Classe (Ra) (III-VIII secolo).
- 59) VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (L'Aquila, 12-15 settembre 2012), con un contributo (insieme ad A. Augenti, I. Begnozzi, M. Bondi, D. Ferreri, C. Malaguti, P. Scozzari), dal titolo: Il monastero di San Severo in Classe: risultati delle campagne di scavo 2006-2011.



- 60) Le monachisme insulaire du IV^e à la fin du XI^e s., XIX Colloquio internazionale IRCLAMA (Osor, 25-27 maggio 2012), con una relazione dal titolo: La dieta dei monaci. Cultura materiale e alimentazione nei monasteri benedettini tra IX e X secolo.
- 61) Documentare l'Archeologia 2.0, Workshop (Bologna, 19 aprile 2012), con una comunicazione dal titolo: Carta Zero. Vantaggi e svantaggi nell'uso di tavolette digitali in archeologia.
- 62) La ceramica post-medievale nel Mediterraneo. Gli indicatori cronologici: secoli XVI-XVIII, XLIV Convegno Internazionale della Ceramica (Savona, 27-28 maggio 2011), con una comunicazione (insieme ad A. Guglielmetti, e V. Mariotti), dal titolo: Servizi da tavola e vita quotidiana nel Monastero dell'Assunta di Cairate (Varese) tra XVI e XVII secolo.
- 63) Fortificazioni di terra in Italia: motte, tumuli, tumbe e recinti, Convegno Internazionale di studi (Scarlino, 14-16 aprile 2011), con una relazione (insieme a Gh. Noyè), dal titolo: la motta di Vaccarizza.
- 64) LRCW 4. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and archaeometry. The Mediterranean a market without frontiers, Convegno Internazionale (Thessaloniki, 7-10 April 2011), con una comunicazione dal titolo: Typology and diffusion of Amphorae in Ravenna and Classe between the 5th and the 8th centuries AD.
- 65) Roman Port Networks in the Roman Mediterranean, International Conference (British School at Rome, 2011), con una relazione (insieme ad A. Augenti) dal titolo: From *suburb* to *port*: the *rise* (and *fall*) of *Classe* as a *centre of trade and redistribution*.
- 66) Tessere di Storia. Dai mosaici di Pella alla basilica di San Vitale, Seminari del Centro Studi per l'Archeologia nell'Adriatico (Ravenna, 2011), con una comunicazione dal titolo: La storia di Ravenna scritta nei mosaici.
- 67) Spolia u Kasnoj Antici i Srednjem Vijeku: ideologija, estetika i umjetnička praksa \ Spolia in Late Antiquity and the Middle Ages: ideology, aesthetics and artistic practice, XVII Colloquio IRCLAMA (Motovun, 3.- 6. lipnja 2010./ Motovun, 3rd - 6th June, 2010), con una relazione dal titolo: Spolia e riuso di materiali tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo a Ravenna.
- 68) La ceramica nei periodi di transizione. Novità e persistenze nel Mediterraneo tra XII e XVI secolo, XLIII Convegno del Centro Internazionale per la Storia della Ceramica (Savona, 28-29 maggio 2010), con una comunicazione, insieme a M. Vandini, dal titolo: Ceramiche a rivestimento stannifero di produzione faentina. Analisi qualitative dei materiali provenienti dal Castello di Rontana (Brisighella - RA).
- 69) Entrepôts et structures de stockage dans le monde gréco-romain. Etat des lieux (Aix en provence), organizzato dal Centro MMSH d'Aix-en-Provence (19-20 mars 2010), sostenuto



dall'Agence nationale de la recherche française, con una relazione dal titolo: Sistemi di immagazzinamento nell'area portuale di Classe tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo.

70) Paesaggi, comunità, villaggi medievali (Bologna 2010), Convegno internazionale di studio, organizzato da Paola Galetti, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (14-16 gennaio).

71) Italia, 888-962: una svolta?, IV Seminario Internazionale Saame, Poggibonsi (SI) 4-6 dicembre 2009, con una relazione dal titolo: Le città dell'Italia del nord tra la fine del IX e il X secolo. Fonti materiali per nuovi modelli interpretativi.

72) IX Congresso internazionale AIECM2, Venezia, 23-28 novembre 2009, con un poster dal titolo: Ceramica e commerci a Ravenna nell'alto Medioevo (VIII-X secolo).

73) Italia, 888-962: una svolta. IV Seminario Internazionale del Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (Cassero di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI), 4-6 dicembre 2009), con una relazione dal titolo: Le città dell'Italia del nord nell'epoca dei re (888-962 AD).

74) V Congresso di Archeologia Medievale (Foggia-Manfredonia. Palazzo della Dogana, Salone del Tribunale (Foggia-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009), con un contributo dal titolo: Anfore globulari a Classe nell'alto Medioevo, e uno (insieme ad A. Augenti e D. Marino, dal titolo: Case e magazzini a Classe tra VII e VIII secolo: nuovi dati dal quartiere portuale.

75) International Medieval Congress at Kalamazoo (6th-8th may 2009), con una comunicazione dal titolo: Trade and economy of Ravenna and Classe in the Early Middle Ages.

76) From one sea to another: trading places in the European and Mediterranean early Middle ages, III Seminario Internazionale del Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (Comacchio, 27th - 29th March 2009).

77) Riflessioni e trasparenze. Diagnosi e conservazione di opere e manufatti vetrosi, Convegno dell'Associazione Italiana di Archeometria (Ravenna, 24-26 febbraio 2009), con un contributo, insieme a S. Tontini, dal titolo: Produzione vetraria a Classe nella tarda Antichità.

78) L'Africa Romana. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane, XVIII Convegno Internazionale di Studi (Olbia, 11-14 dicembre 2008), con una comunicazione (insieme a F. Felici, G. Schingo, M. Munzi e A. Zocchi), dal titolo: Il territorio di Leptis Magna: ricognizioni tra Ras el-Mergheb e Ras el-Hammam.

79) Debating Urbanism. Within and Beyond the Walls A.D. 300-700, International Conference (University of Leicester, 15th November 2008), con una comunicazione dal titolo: Ravenna - Rise of a Late Antique Capital.

80) LRCW 3 - Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. Comparison between western and eastern Mediterranean,

Convegno Internazionale (Parma-Pisa, 26-30 marzo 2008), con una relazione (insieme ad A. Augenti), dal titolo: Classe: un osservatorio privilegiato per il commercio nella tarda Antichità.

81) Le trasformazioni del V secolo: l'Italia, i barbari e l'Occidente romano, II Seminario internazionale del Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (Poggibonsi, 18 - 20 ottobre 2007).

82) La céramique du haut Moyen Âge au Maghreb: état des recherches, problèmes et perspectives, Colloque international (Rome, 3-4 novembre 2006), con una comunicazione (insieme a R. Holod), dal titolo: Islamic pottery from Jerba (7th-10th century). Aspects of continuity?

83) IV Congresso di Archeologia Medievale, Scriptorium dell'Abbazia di San Galgano (Chiusdino-Siena), 26-30 settembre 2006, con un contributo (insieme ad A. Augenti, M. Bondi, M. Carra, C. Malaguti, e M. Rizzi), dal titolo: Indagini archeologiche a Classe (scavi 2004): primi risultati sulle fasi di età altomedievale e dati archeobotanici.

84) Past Presented. Use and reuse of the Past during the Early Middle Age, International Conference, London, Birbeck College, May 2006, con una relazione dal titolo: Early Medieval Sites in Libya (8th-10th century).

85) Élités y Arquitectura en la Antigüedad Tardía, Jornadas Internacionales (Barcelona, 19-20 Abril 2006), organizzata dal gruppo di ricerca THAT CARE (Trasformaciones en *Hispania* en la Antigüedad Tardía – Corpus de Arquitectura Religiosa Europea) con una relazione dal titolo: Élités civili ed ecclesiastiche nella Ravenna tardoantica.

86) VIII Congreso Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo (Ciudad Real -Almagro, 27 febrero - 3 marzo 2006), con una comunicazione dal titolo: Amphorae and trade in Classe and Ravenna from 5th to 8th century.

87) 774: ipotesi su una transizione, Seminario internazionale del Centro Interuniversitario per la Storia e l'Archeologia dell'Alto Medioevo (Poggibonsi, 16 - 18 febbraio 2006).

88) From Amphorae to modelling the Late Roman Economy, ROCT- International Workshop, Ghent University, 5-6 Dicembre 2005, con una relazione dal titolo: Late Roman Amphorae in Classe and Ravenna from 5th to 7th century.

89) La ceramica invetriata nel Medioevo e in età moderna. XXXVIII Convegno Internazionale del Centro Ligure per la Storia della Ceramica (Savona, 27-28 maggio 2005), con una relazione dal titolo: Ceramica invetriata a Classe (V-VI sec.).

90) La Capitanata e l'Italia meridionale nel secolo XI. Da Bisanzio ai Normanni, Giornate Medievali di Capitanata (Apricena, 16-17 aprile 2005), con una comunicazione (insieme a E. Lo Mele e G.



Noyé), dal titolo: Vaccarizza: un insediamento fortificato bizantino della Capitanata tra X e XIII secolo.

91) L'Africa Romana. Mobilità delle persone e dei popoli, dinamiche migratorie, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell'Impero romano, XVI Convegno Internazionale di Studi (Rabat, 15-19 dicembre 2004), con una comunicazione dal titolo: Ravenna e l'Africa settentrionale tra V e VII secolo alla luce della cultura materiale.

92) Uomini, merci e commerci nel Mediterraneo da Giustiniano all'Islam (VI-X sec.), Convegno ISCUM, Bordighera 3-4 dicembre 2004, con una relazione, insieme ad A. Augenti e S. Tontini, dal titolo: Commercio e circolazione monetaria a Classe e Ravenna tra VI e VII secolo. Nello stesso convegno ha presentato anche una relazione insieme a S. Fontana, dal titolo: Produzioni e commerci nell'isola di Jerba dall'occupazione bizantina alla prima età islamica (VI-X secolo).

93) La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra tarda Antichità e alto Medioevo, III Incontro di studi CER.AM.IS. (Venezia, 24-24 giugno 2004), con una comunicazione (insieme ad A. Augenti, M.C. Nannetti, T. Sabetta, E. Savini ed E. Zantedeschi), dal titolo: Nuovi dati archeologici dallo scavo di Classe.

94) Ancient Landscapes of Maghreb: Morocco and Libya, International Congress (Siena, Certosa di Pontignano, 4-5 dicembre 2003), con una relazione insieme a M. Munzi, G. Cifani, F. Felici, dal titolo: Ricerche topografiche nel territorio di Leptis Magna.

95) III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Salerno, 2-5 ottobre 2003), con un contributo (insieme a G. Noyé), dal titolo: La cittadella bizantina e la motta normanna di Vaccarizza e un secondo contributo (insieme ad A. Augenti, N. Mancassola e V. Manzelli), dal titolo: Archeologia medievale a Ravenna: un progetto per la città e per il territorio.

96) L'Africa Romana. Ai confini dell'Impero: contatti, scambi, conflitti, XV Convegno Internazionale di Studi (Tozeur, 11-15 dicembre 2002), con una comunicazione dal titolo: Villaggi e granai fortificati della Tripolitania nel IX sec. d.C.

97) Ceramica in blu. Diffusione e utilizzazione del blu nella ceramica, XXXV Convegno Internazionale del Centro Ligure per la Storia della Ceramica (Savona, 30-31 maggio 2002), con una comunicazione dal titolo: Ceramiche almohadi e hafside nell'isola di Jerba.

98) Ai confini dell'impero: insediamenti e fortificazioni bizantine nel Mediterraneo occidentale (VI-VIII sec.): Convegno di studi (Genova-Bordighera, 14-17 marzo 2002).

99) La Ceramica Graffita Tardomedievale e Rinascimentale, Le Produzioni Laziali e Abruzzesi a Confronto con Altre Realtà Italiane, V Convegno di Studi (Chieti, 7 - 8 marzo 2002).

- 100) Cronache archeologiche. Le attività archeologiche dell'École Française de Rome nel 2000 (Italia e Mediterraneo occidentale), Roma, 25 e 26 gennaio 2001, con una relazione dal titolo: Cencelle (Etruria meridionale). La città medioevale.
- 101) L'Africa Romana. Lo spazio marittimo del Mediterraneo occidentale: geografia storica ed economia, XIV Convegno Internazionale di Studi (Sassari, 7-10 dicembre 2000) con una relazione dal titolo: La circolazione delle giare gerbine nel Mediterraneo Occidentale: continuità e discontinuità nel commercio di derrate alimentari africane in età tardo-romana e islamica.
- 102) VIIIe Colloque International sur l'Histoire et l'Archéologie du Maghreb. Tabarka, 8-13 maggio 2000, con una relazione (insieme a G. Cifani, F. Felici e M. Munzi), dal titolo: Ricerche topografiche nel territorio di Leptis Magna: rapporto preliminare.
- 103) La ceramica di Roma e del Lazio in età Medievale e Moderna, IV Convegno di Studi (Viterbo, 22-23 maggio 1998), con una relazione dal titolo: Produzione locale e dinamiche commerciali a Leopolis-Cencelle.
- 104) La ceramica di Roma e del Lazio in età Medievale e Moderna, III Convegno di Studi (Roma, 19-20 aprile 1996), con una relazione dal titolo: Leopoli-Cencelle. Relazione preliminare sulle tipologie ceramiche.

10) CONOSCENZA E USO DI PROGRAMMI INFORMATICI

1) ArcView; 2) Arcmap; 3) Autocad/autodesk/rasterdesign; 4) Filemaker pro; 5) Adobe Photoshop; 6) iWitness; 7) Illustrator; 8) Publisher; 9) Agisoft Professional; 10) Leica Geooffice; 11) MSR; 12) Photometric; 13) Meridiana; 14) aDhoc 3d.

11) CONSULENZE SCIENTIFICHE E ORGANIZZAZIONE DI MOSTRE

- Allestimento della mostra 'Classe e Ravenna al tempo di Dante', al Museo Classis di Ravenna (2021).
- Allestimento della mostra 'Dante e la Romagna', al Museo TAMO di Ravenna (2021).
- Direttore scientifico del Museo Archeologico Alto Mugello.
- Collaborazione all'allestimento della mostra "Lo Scavo in Piazza. Una casa, una strada, una città" (Reggio Emilia, 8 aprile – 3 settembre 2017).
- Consulenza scientifica per l'allestimento permanente della Rocca di Brisighella (2016),
- Consulenza archeologica per l'allestimento dell'area portuale di Classe, per incarico della Fondazione Ravennantica (2014-2015).

- Consulenza Storica per il Progetto “Erano Ariani” (2014), curato da Ortographe in collaborazione con Biblioteca Classense e grazie al patrocinio del Comune di Ravenna e al sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, Fondazione Flaminia.
 - Consulenza archeologica per il Progetto “ArianInPiazza” (2014), coordinato dal Centro di Ricerche Interdisciplinari dell’Università di Bologna, grazie al patrocinio del Comune di Ravenna e al sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, Fondazione Flaminia
 - Consulenza per l’allestimento della mostra permanente del monastero di S. Maria dell’Assunta (Cairate, Va), 2014.
 - Allestimento della mostra ‘Rontana al tempo dei Naldi’ (Maggio 2010).
 - Allestimento della mostra ‘Dalla Fattoria al Castello’ (Dicembre 2009).
 - Consulenza scientifica per l’allestimento delle ‘Pietre Parlanti’ nella Rocca di Brisighella (Ra), in collaborazione con Son et Lumière (2008-2009).
 - Collaborazione all’allestimento della mostra e alla redazione del catalogo di Felix Ravenna, curata da A. Augenti e C. Bertelli che si è svolta a Ravenna tra marzo 2006 e gennaio 2007.
 - Collaborazione all’allestimento e alla redazione del catalogo della mostra ‘Santi Banchieri Re’, curata da A. Augenti e C. Bertelli che si è svolta a Ravenna tra marzo 2005 e gennaio 2006.
 - Collaborazione all’allestimento della mostra "Palatia" – Palazzi Imperiali tra Ravenna e Bisanzio, Ravenna, Biblioteca Classense (14 ottobre 2002 - 4 gennaio 2003).
 - Collaborazione all’allestimento della Mostra degli scavi condotti a Leopolis-Cencelle, Roma, Museo dei Gessi, (Dicembre 1994 - Novembre 1995).
- Ha curato la redazione grafica relativa alla pubblicazione degli scavi del Teatro di Vallebuona, Volterra. Il teatro e le terme. Gli edifici, lo scavo, la topografia, a cura di Massimiliano Munzi e Nicola Terrenato (All’Insegna del Giglio, Firenze 2000).
- Ha realizzato le illustrazioni di numerose pubblicazioni scientifiche, in particolar modo nell’ambito della nuova serie di Libya Antiqua.
- Ha svolto il ruolo in varie riviste scientifiche italiane e straniere: Ha collaborato ad alcune riviste di divulgazione archeologica, in particolar modo «Archeo», «Forma Urbis» e «Spolia».
- Ha svolto il ruolo di referee per varie riviste scientifiche nazionali e internazionali (Archeologia Medievale, Arqueología de la Arquitectura, Facta, Hortus Artium Medievalium, Histria Antiqua, Il capitale umano)
- Dal 2012 al 2016 è stato eletto consigliere nel Consiglio Direttivo della Società degli Archeologi Medievisti Italiani (SAMI).

12) LINGUE CONOSCIUTE

Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco.

13) ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI



Monografia

- 1) E. Cirelli (2021), *Archeologia e cultura materiale nel medioevo*, BUP: Bologna, 2021, 367 pp., ISBN: 9788869237461.
- 2) E. Cirelli (2017), *La ceramica di Cencelle nel Medioevo. I materiali rinvenuti negli scavi dell'École Française de Rome (Settore III, 1994-1999)*, Collections de l'École Française de Rome, 186 pp., ISBN: 9782728312849.
- 3) E. Cirelli (2008), *Ravenna. Archeologia di una città*, Firenze: All'Insegna del Giglio, 286 pp., ISBN: 9788878143791.

Curatela

- 4) E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore, *Economia e territorio. L'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo*, BAR Publishing: Oxford, 614 pagine; ISBN: 9781407316659.
- 5) I. Borzić, E. Cirelli, A. Konestra, in corso di stampa, *Trade: transformations of the Adriatic commerce between Late Antiquity and the Early Middle Ages. Proceedings of the conference (Zadar, 2016)*, Archaeopress: Oxford.
- 6) E. Cirelli, F. Diosono, H. Patterson (a cura di) (2015), *Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi (III-VIII sec. d. C.)*, Bologna: Antequem, 768 pp. ISBN: 9788878490949.
- 7) E. Cirelli (2014), *Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo*, Rimini: Panozzo Editore, 312 pp. ISBN: 9788874722280.
- 8) A. Augenti, E. Cirelli, C. Guarnieri (2009), *Dalla Fattoria al Castello. Archeologia nel Parco della Vena del Gesso Romagnola*, 39 pp., Ravenna.

Articoli in riviste scientifiche:

- 9) H. Tůmová, D. Všianský, E. Cirelli e A. Frýbor, *Provenience bílého mramoru z archeologické lokality San Severo v Classe (Ravenna, Itálie)*, in *Geologické výzkumy na Moravě a ve Slezsku*. 28/1-2 (2021), pp. 50-58.
- 10) E. Cirelli, K. Ferrari, A. Tirincanti, *Nuovi dati sui rinvenimenti di San Lorenzo in Strada a Riccione*, in 'Ocnus', 28 (2020), 2021, pp. 87-102.
- 11) E. Cirelli, *Birdwatching medievale*, in 'Cristalli', 1/2020, pp. 36-37.
- 12) G. Benčić, A. Konestra, E. Cirelli, *Stari Tar/Tarovec (St. Blek, Tar) – attempt at a typological and functional interpretation of the sacral complex within the medieval settlement / Stari Tar/Tarovec (St.*

- Blek, Tar*) – pokušaj tipološke i funkcionalne interpretacije sakralnoga sklopa unutar srednjovjekovnoga naselja, in 'Annales Instituti Archaeologici', XVI, 2020, pp. 201-218.
- 13) H. Tůmová, E. Cirelli, *Reimpiego e spolia nella tarda Antichità* alla luce del materiale litico proveniente dal complesso archeologico di San Severo a Classe, in 'Studia Hercynia', XXIII/1, 2020, pp. 55-78.
- 14) E. Cirelli, Scavi archeologici nel castello di Ceparano, in 'Cristalli', 6 (2019), 2020, pp. 20-29.
- 15) E. Cirelli, *Palazzi e luoghi del potere a Ravenna e nel suo territorio tra tarda Antichità e alto Medioevo (V-X sec.)*, in 'Hortus Artium Medievalium', 25, 2019, pp. 283-299.
- 16) A. Konestra, E. Cirelli, G. Benčić, B. Šiljeg, *Istraživanja na Stanciji Blek (Tar – Vabriga/Torre – Abrega): nove spoznaje o srednjovjekovnoj fazi lokaliteta/Research at Stancija Blek (Tar – Vabriga/Torre – Abrega): new insights in the Medieval phase of the site*, in 'Annales Instituti Archaeologici, Vol. XV No. 1, 2019, pp. 179-185.
- 17) A. Konestra, E. Cirelli, G. Benčić, B. Šiljeg, *Nuovi centri di potere nell'Istria altomedievale: scavi archeologici a Stancija Blek - Tarovec (Tar-Vabriga/Torre-Abrega)*, in 'Hortus Artium Medievalium', 25, 2019, pp. 404-414.
- 18) E. Cirelli, D. Ferreri, *Le fortificazioni e le difese del castello di Rontana nel medioevo (VII-XIV sec.)*, in 'Cristalli', 5, 2019, pp. 32-39.
- 19) M. Busto Zapico, E. Cirelli, *Indagine sul fenomeno della standardizzazione nelle produzioni ceramiche provinciali in epoca tardo romana. La forma Hayes 85*, in 'Archeologia e Calcolatori', XXIX, 2018, pp. 161-184.
- 20) E. Cirelli, *Anfore medievali rinvenute a Ravenna e nell'area centro-adriatica (VIII-XII secolo)*, in 'Archeologia Medievale', XLV, 2018, pp. 35-46.
- 21) Giuseppe Lepore, Giuseppe Parello, Enrico Giorgi, Federica Boschi, Michele Silani, Michele Scalici, Vincenzo Baldoni, Enrico Cirelli, *Agrigento I: nuove ricerche nell'insula III del quartiere ellenistico-romano (2016-2017)*, in 'Fold&r. Fasti online. Documents and research', 405, 2018, pp. 1-35.
- 22) E. Cirelli, D. Ferreri (2018), *Nuove scoperte nel castello di Rontana*. In: *Cristalli*, 4 (2018), pp. 18-23.
- 23) A. Konestra, E. Cirelli, G. Benčić, B. Šiljeg, *Research of the fortifications, church complex and Late Antique readaptations on the Stancija Blek (Tar) site in 2017*, in 'Annales Instituti Archaeologici, Vol. XV No. 1, 2019, pp. 115-120.
- 24) E. Cirelli, M. Podini, *Gli edifici ecclesiastici di Phoinike e del suo territorio tra tarda Antichità e Medioevo*, in 'Hortus Artium Medievalium', 24, 2018, pp. 235-247.



- 25) B. Šiljeg, A. Konestra, G. Beničić, E. Cirelli (2017), Stancija Blek (Tar), istraživanja 2016. g. – utvrđivanje najranije faze kompleksa/Excavations at Stancija Blek (Tar) in 2016 – establishing the earliest phases of the complex. In: *Ann. Inst. Archaeol.* XIII/2017, pp. 1-6
- 26) S. Fiorentino, T. Chinni, E. Cirelli, R. Arletti, S. Conte, M. Vandini (2017), Considering the effects of the Byzantine–Islamic transition: Umayyad glass tesserae and vessels from the qasr of Khirbet al-Mafjar (Jericho, Palestine). In: *Archaeological and Anthropological Sciences* (2017), pp. 1-23.
- 27) E. Cirelli (2017), Applicazioni GIS all’archeologia urbana: il caso di Ravenna. In: *Archeologia e Calcolatori*, 27 (2016), pp. 209-226.
- 28) E. Cirelli (2017): Dalla corte regia al monastero di San Salvatore – Santa Giulia di Brescia, a cura di G.P. Brogiolo, con F. Morandini, SAP Società Archeologica. In: *Archeologia Medievale*, 43 (2016), pp. 426-428.
- 29) E. Cirelli (2017), I. Matejčić, Kiparstvo. Od 4. Do 13. Stoljeća, \ Scultura. Dal IV al XIII secolo, Umjetnička baština istarske crkve 1 \ Il patrimonio artistico della chiesa istriana. In: *Archeologia Medievale*, 43 (2016), pp. 429-430.
- 30) S. Fiorentino, T. Chinni, E. Cirelli, R. Arletti, S. Conte, M. Vandini (2017), Considering the effects of the Byzantine–Islamic transition: Umayyad glass tesserae and vessels from the qasr of Khirbet al-Mafjar (Jericho, Palestine). In: *Archaeological and Anthropological Sciences* (2017), pp. 1-23.
- 31) E. Cirelli (2017), Applicazioni GIS all’archeologia urbana: il caso di Ravenna. In: *Archeologia e Calcolatori*, 27 (2016), pp. 209-226.
- 32) E. Cirelli (2017): Dalla corte regia al monastero di San Salvatore – Santa Giulia di Brescia, a cura di G.P. Brogiolo, con F. Morandini, SAP Società Archeologica. In: *Archeologia Medievale*, 43 (2016), pp. 426-428.
- 33) E. Cirelli (2017), I. Matejčić, Kiparstvo. Od 4. Do 13. Stoljeća, \ Scultura. Dal IV al XIII secolo, Umjetnička baština istarske crkve 1 \ Il patrimonio artistico della chiesa istriana. In: *Archeologia Medievale*, 43 (2016), pp. 429-430.
- 34) E. Cirelli, D. Ferreri (2017), Nuove scoperte nel castello di Rontana. In: *Cristalli*, 3 (2017), pp. 10-16, .
- 35) E. Cirelli (2016), Il ruolo delle città portuali nelle dinamiche del commercio tra Adriatico e Ionio nell’alto Medioevo (V-IX secolo). In: *Hortus Artium Medievalium*, 22, pp. 33-43.
- 36) E. Cirelli, G. Lepore, M. Silani (2016), Ceramica e vita quotidiana a Senigallia tra Medioevo ed età moderna: il caso di Via Gherardi. In: *Facta. A Journal of Late Roman, Medieval and Post-medieval Material Culture Studies*, 7 (2013), pp. 37-54.



- 37) H. Tůmová, A. Šťastná, R. Půkryl, A. Augenti, E. Cirelli (2016), Late Antique marble trade in the new light of stone artefacts study from the San Severo complex (Ravenna, Italy). In: *Geological Society, London, Special Publications*, 416, doi:10.1144/SP416.20, pp. 1-13.
- 38) M. Vandini, R. Arletti, E. Cirelli (2015), Five Centuries of Mosaic Glass at Saint Severus (Classe, Ravenna). In: *Ocnus*, 22, pp. 91-108.
- 39) S. Maltoni, T. Chinni, M. Vandini, E. Cirelli, A. Silvestri, G. Molin (2015), Archaeological and archaeometric study of the glass finds from the ancient harbour of Classe (Ravenna- Italy): new evidence. In: *Heritage Science*, 3\13, Issue 1, pp. 1-19.
- 40) E. Cirelli (2014), La ridefinizione degli spazi urbani nelle città dell'Adriatico centrale tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo. In: *Hortus Artium Medievalium* (ISSN: 1330-7274), 20, pp. 209-212.
- 41) E. Cirelli, G. Noyé (2014), La motta di Vaccarizza e le prime fortificazioni normanne della Capitanata. In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), XL, 2013, pp. 69-90.
- 42) E. Cirelli (2014), La luce nel mondo. Maioliche mediterranee nelle terre dell'Imperatore. In: *Faenza. Bollettino del Museo Internazionale delle ceramiche di Faenza* (ISBN 9788859613466), XCIX, 2\2013, pp. 105-106.
- 43) E. Cirelli, D. Ferreri (2014), Il tesoro nel pozzo. In: *Cristalli*, 2, pp. 40-45.
- 44) E. Cirelli, F. Felici, M. Munzi, A. Zocchi (2013), Combattere a Leptis Magna: archeologia della Guerra di Libia. In: *APM – Archeologia Postmedievale*, 14, 2010, (ISBN 9788878145726)– Conflict Archaeology. Landscapes of Conflicts e archeologia dei luoghi degli scontri, pp. 11-40.
- 45) E. Cirelli (2013), La dieta dei monaci. Cultura materiale e alimentazione nei monasteri benedettini tra IX e X secolo. In: *Hortus Artium Medievalium* (ISSN: 1330-7274), 19, pp. 227-240.
- 46) E. Cirelli (2013), DELIYANNIS (D. M.) Ravenna in Late Antiquity. Pp. xx + 444, ills, maps, colour pls. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. Cased, £68, US\$103. ISBN: 978-0-521-83672-2. In: *The Classical Review* (ISSN: 0009-840X), vol. 63, pp. 582-584.
- 47) E. Cirelli (2013), Nuove scoperte nel cortile della Rocca di Rontana. In: *Cristalli*, 1, pp. 35-44.
- 48) E. Cirelli, D. Ferreri (2012), Rontana, castello (2011). In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), 38, p. 34.
- 49) M. Munzi, E. Cirelli, F. Felici, G. Schingo, A. Zocchi (2012), Villas et fermes, châteaux et marabouts dans le territoire de Leptis Magna. In: *L'archéo Thema* (ISSN: 1969-1815), 17, pp. 20-22.
- 50) E. Cirelli (2012), Chateaux et tours-greniers du wadi Taraglat. In: *L'archéo Thema* (ISSN:1969-1815), 17, pp. 31-33.
- 51) E. Cirelli (2012), Les marabouts. In: *L'archéo Thema* (ISSN: 1969-1815), 17, pp. 29-30.



- 52) S. Pucci, D. Pantosti, P.M. De Martini, A. Smedile, M. Munzi, E. Cirelli, M. Pentiricci, L. Musso (2011), Environment human relationships in historical times: The balance between urban development and natural forces at Leptis Magna (Libya). In: *Quaternary International* (ISSN: 1040-6182), 242, pp. 171-184.
- 53) E. Cirelli (2011), Spolia e riuso di materiali tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo a Ravenna. In: *Hortus Artium Medievalium* (ISSN: 1330-7274), 17, pp. 39-48.
- 54) E. Cirelli (2011), Landscape and Settlements in the Valconca Territory Between The Roman Period And The Early Middle Ages. In: *Histria Antiqua* (ISSN: 1331-4270), 20, pp. 441-448.
- 55) A. Augenti, F. Boschi, E. Cirelli (2010), Il sito della Basilica Petriana a Classe: dalla diagnostica archeologica allo scavo. In: *Ocnus* (Issn: 1122-6315), 18, pp. 103-116.
- 56) A. Augenti, E. Cirelli, A. Fiorini, E. Ravaioli (2010), Insediamenti e organizzazione del territorio in Romagna (secoli X-XIV). In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), XXXVII, pp. 61-92.
- 57) E. Cirelli (2009), Il castello di Rontana. In: *OCNUS* (ISSN: 1122-6315), 17, pp. 177-178.
- 58) E. Cirelli (2009), Barbara Bianchi, Arabia e Palestina dall'impero al califfato. In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), XXXIV, pp. 497-498.
- 59) E. Cirelli (2009), (Ra, Brisighella) Rontana, castello, 2007-2009. In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), XXXIV, p. 160.
- 60) E. Cirelli, E. Lo Mele, G. Noyé (2009), Vaccarizza: una motta normanna nella Capitanata medievale. In: *FOLD&R* (ISSN: 1828-3179), 139, pp. 1-18.
- 61) A. Augenti, M. Bondi, E. Cirelli, N. Mancassola, G. Musina, E. Ravaioli (2009), Emilia-Romagna, scavi di archeologia medievale. In: *OCNUS* (ISSN: 1122-6315), 17, pp. 162-179.
- 62) M. Bondi, E. Cirelli (2009), S. Pietro in Cotto: campagna di scavi 2008. In: *OCNUS* (ISSN: 1122-6315), 17, pp. 175-177.
- 63) S. Pucci, D. Pantosti, P.M. De Martini, A. Smedile, M. Munzi, E. Cirelli, M. Pentiricci, L. Musso (2009), Environment-man relationships in historical times: the balance between urban development and natural forces at Leptis Magna (Libya). In: *The Holocene* (ISSN: 0959-6836), 19, pp. 2-27.
- 64) E. Cirelli (2008), Neil Christie, From Constantine to Charlemagne: An Archaeology of Italy AD 300-800, Ashgate Publishing, Aldershot. In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), XXIII, pp. 513-515.
- 65) E. Cirelli (2007), Élites civili ed ecclesiastiche nella Ravenna tardoantica. In: *Hortus Artium Medievalium* (ISSN: 1330-7274), 132, pp. 501-518.



- 66) E. Cirelli (2004), *Lepcis Magna between Late ancient and Islamic invasion*. *SPOLIA* (ISSN: 1824-7270), pp. 3-14.
- 67) M. Munzi, G. Cifani, E. Cirelli, F. Felici, E. Gaudiosi, G. Lucarini, J. Matug (2004), *A Topographic research sample in the Territory of Lepcis Magna: Silin*. In: *Libyan Studies* (ISSN: 0263-7189), XXXV, pp. 11-66.
- 68) E. Cirelli (2001), *Leptis Magna in età islamica: fonti scritte e archeologiche*. In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), XXVIII, pp. 423-440.
- 69) E. Cirelli, F. Zagari (2000), *L'oasi di Gerico in età bizantina e islamica: problemi e proposte di ricerca*. In: *Archeologia Medievale* (ISSN: 0390-0592), XXVII, pp. 365-376.
- 70) E. Cirelli, F. Felici, S. Fontana, M. Pentiricci (1998), *La villa suburbana di uadi er-Rsaf (Leptis Magna): il contesto ceramico di età antonina (150-180 d.C.)*. In: *Libya Antiqua* (ISSN: 0459-2980), n.s. 4, pp. 41-98.
- 71) E. Cirelli (1998), *Le ultime fasi di vita e l'abbandono della villa suburbana di Uadi er-Rsaf*. In: *Libya Antiqua* (ISSN: 0459-2980), n.s. 4, pp. 189-194.

Contributi o capitoli in un libro

- 72) E. Cirelli, *Bishops and Merchants: the economy of Ravenna at the beginnings of the Middle Ages*, in T. MacMaster, N. Matheou (eds.), *Italy and the East Roman World in the Medieval Mediterranean. Empire, Cities and Elites 476-1204*, Routledge: London, 2021, pp. 154-176.
- 73) E. Cirelli, *La distribuzione di macine in calcare nell'Appennino tosco-romagnolo nel medioevo*, in Tiziano Mannoni: *attualità e sviluppi di metodi e idee*, vol. 1, pp. 176-180. Firenze: All'Insegna del Giglio, 2021.
- 74) E. Cirelli, *Iasos. L'anfora dall'area del Portico di Diokles (Inv. 1852)*, in N. Masturzo (ed.), *Iasos. L'area a sud dell'agorà II. Il Quartiere abitativo, gli edifici pubblici e il santuario (indagini 1967-1975 e 2007)*, Roma: Giorgio Bretschneider Editore, 2021, pp. 279-283.
- 75) E. Cirelli, con T. Chinni e D. Ferreri: *Glassworking in Classe: Working Debris from the Southern District*, in O. Sevindik (ed.), *AIHV Annales du 21e Congrès (Istanbul, 2018)*, pp. 389-397. Istanbul: AIHV, 2021. ISBN: 978-605-7880-10-9.
- 76) E. Cirelli, *Bishops and Merchants: The Economy of Ravenna at the Beginning of the Middle Ages*. *Viva la differenza? Italian towns in the early middle ages. Ravenna and the Adriatic between the eighth and tenth centuries*. International Conference (Edinburgh, 29th-30th May 2015), Taylor & Francis: Abingdon on Thames, 2021.
- 77) E. Cirelli, *Rulers and Patronage in Late Antique Ravenna*, in I. Josipović, M. Jurković (eds.), *Aspice hunc opus mirum. Zbornik povodom sedamdesetog rođendana Nikole Jakšića/Festschrift on the occasion of Nikola Jakšić's 70th birthday*, University of Zadar, Zadar, 2020, pp. 121-140.



- 78) E. Cirelli, *Bricks for Ravenna: Materials and the Construction of a Late Antique Imperial Residence*, in S. Cosentino (ed.), *Ravenna and the Traditions of Late Antique and Early Byzantine Craftsmanship*, De Gruyter, Berlin, 2020, pp. 153-194.
- 79) E. Cirelli, *La Sigillata Africana*, in G. Castiglia, Ph. Pergola (a c.), *Instrumentum Domesticum. Archeologia cristiana, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell'alto medioevo*, Città del Vaticano, 2020, vol. II., pp. 79-116.
- 80) E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore (a c.), *Cronistoria di una piccola avventura adriatica*, in E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore (a c.), *Economia e Territorio. L'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo*, Oxford, 2019, pp. 9-10.
- 81) E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore (a c.), *Premessa*, in E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore (a c.), *Economia e Territorio. L'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo*, Oxford, 2019, pp. VII-VIII.
- 82) E. Cirelli, *La Romagna tra tarda Antichità e alto Medioevo*, in E. Cirelli, E. Giorgi, G. Lepore (a c.), *Economia e Territorio. L'Adriatico centrale tra tarda Antichità e alto Medioevo*, Oxford, 2019, pp. 13-19.
- 83) E. Cirelli, *La fase tardoantica e medievale I materiali e le strutture*, in G. Lepore, V. Baldoni, E. Giorgi, M. Scalici (a c.), *Agrigento 1. Quartiere ellenistico-romano: insula III. Relazione degli scavi e delle ricerche 2016-2018*, Roma, 2019, pp. 153-159.
- 84) E. Cirelli, *Ravenna e il mare*, in G. Sassatelli, F. Corbara (a c.), *Classis. Ravenna. Museo della città e del territorio*, Milano, 2019, pp. 88-99.
- 85) E. Cirelli, *I materiali medievali rinvenuti negli scavi urbani*, in M. Podini, A. Losi (a c.), *La città che si rinnova. Gli scavi di Palazzo Busetti e Piazza della Vittoria a Reggio Emilia*, Parma, 2019, pp. 107-112.
- 86) E. Cirelli, B.M. Mancini, *Pentola con ansa sopraelevata e forata*, in M. Podini, A. Losi (a c.), *La città che si rinnova. Gli scavi di Palazzo Busetti e Piazza della Vittoria a Reggio Emilia*, Parma, 2019, p. 113.
- 87) E. Cirelli, B.M. Mancini, *Piattello in graffita rinascimentale padana*, in M. Podini, A. Losi (a c.), *La città che si rinnova. Gli scavi di Palazzo Busetti e Piazza della Vittoria a Reggio Emilia*, Parma, 2019, p. 101.
- 88) E. Cirelli, B.M. Mancini, *Catino-coperchio*, in M. Podini, A. Losi (a c.), *La città che si rinnova. Gli scavi di Palazzo Busetti e Piazza della Vittoria a Reggio Emilia*, Parma, 2019, p. 113.
- 89) F. Cantini, E. Cirelli, *Mercati, economia e incastellamento*, in A. Augenti, P. Galetti (a c.) *L'incastellamento: Storia e Archeologia: Atti del Convegno "L'incastellamento: quarant'anni dopo Les Structures du Latium Médiéval di Pierre Toubert"* (Bologna, 2013), 2018, pp. 143-173.
- 90) S. Maltoni, F. Gallo, A. Silvestri, M. Vandini, T. Chinni, A. Marcante, G. Molin, E. Cirelli, *Consumption working and trade of late-Antique glass from northern Adriatic Italy: an archaeometric perspective*, in D. Rosenow, M. Phelps, A. Meek, I. Freestone (eds.), *Things that Travelled:*



Mediterranean Glass in the First Millennium CE, UCL Press, London (UK), 2018, ISBN: 978- 1-78735- 117- 2 pp. 191-214.

- 91) E. Cirelli, *Scambi e commerci in Italia settentrionale tra VII e VIII secolo*, in *I Longobardi. Un popolo che cambia la Storia*, a cura di G.P. Brogiolo, F. Marazzi, C. Giostra, Catalogo della Mostra (Pavia, Napoli, San Pietroburgo 2017-2018), Skira: Milano, 2017, pp. 176-181.
- 92) A. Augenti, M.A. Cau, E. Cirelli, G. Ripoll, *Strategia generale dell'intervento: le aree di scavo*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 11-13.
- 93) M.A. Cau, E. Cirelli, F. Tuset, *Descrizione dell'Area 1 e strategia dell'intervento*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 43-49.
- 94) E. Cirelli, E. Fabbri, A. Juárez, L. Turell, *Settore 5 (5000) – Mausoleo Nord*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 99-108.
- 95) E. Cirelli, E. Baldi, T. Chiarolla, E. Savini, S. Tontini, *I materiali rinvenuti all'interno della basilica di San Severo (2006 – Settori 1000-2000-3000)*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 145-153.
- 96) A. Augenti, E. Cirelli, N. Christie, J. Laszlowsky, *La zona a nord della basilica. Obiettivi e strategia dell'intervento*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 161-163.
- 97) M. Bondi, E. Cirelli, P. Martinelli, *Settore 7000*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 163-174.
- 98) E. Cirelli, C. Malaguti, D. Marino, *Settore 8000*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 174-188.
- 99) E. Cirelli, *L'area a nord della Basilica: descrizione delle fasi*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 192-197.
- 100) E. Cirelli, G. Musina, *Analisi delle strutture murarie*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 197-219.
- 101) E. Cirelli, E. Baldi, T. Chiarolla, E. Savini, *I materiali rinvenuti nell'area a Nord della Basilica*, in *La basilica di San Severo a Classe. Scavi 2006*, a cura di A. Augenti, N. Christie, J. Laszlowsky, G. Ripoll, BUP: Bologna, 2017, pp. 230-246.

- 102) E. Cirelli (2016), Phoinike tra tarda Antichità e Medioevo. Considerazioni sulla base della cultura materiale. In: S. De Maria, S. Gjonjecay, (a cura di), Phoinike VI. Rapporto preliminare sulle campagne di scavi e ricerche 2011-2014. Bologna: Antequem, pp. 105-113.
- 103) M.C. Carile, E. Cirelli (2016), Architetture e decoro del complesso vescovile ariano: ipotesi ricostruttive e modelli di riferimento. In: G. Garzia, A. Iannucci, M. Vandini (a cura di), Il patrimonio culturale tra conoscenza, tutela e valorizzazione. Il caso della Piazzetta degli Ariani di Ravenna. Bologna: Bononia University Press (BUP), pp. 97-127.
- 104) A. Augenti, E. Cirelli (2016), San Severo and religious life in Ravenna during the ninth and tenth centuries. In: Herrin, J., Nelson, J. (eds.), Ravenna, its role in early medieval change and exchange. London: School of Advanced Study (SAS), pp. 297-334.
- 105) E. Cirelli, D. Ferreri (2015), Vivere e morire nel castello di Rontana. Lo sfruttamento del Gesso in un insediamento di fondazione medievale della Vallata Del Lamone. In: P Lucci, S. Piastra (a cura di), I Gessi di Brisighella e Rontana, Memorie dell'Istituto Italiano di Speleologia, s. II, 28, pp. 449-472.
- 106) E. Cirelli (2014), Vasellame da mensa e servizi da cucina del monastero di Cairate tra Rinascimento e prima età Industriale. In: V. Mariotti (a cura di), Un monastero nei secoli. Santa Maria Assunta di Cairate, scavi e ricerche. Mantova: SAP (ISBN: 9788897115925), pp. 461-499.
- 107) E. Cirelli (2014), La villa di San Pietro in Cotto: un sito strategico lungo un diverticolo della via Flaminia, in M.L. De Nicolò (a cura di), Morciano di Romagna. Forum Vetvs, Luogo, Comunità, Pratica dello scambio, Rimini (ISBN: 978890387678), pp. 32-43.
- 108) E. Cirelli (2014), La villa romana. In: E. Baldini, D. Bolognesi (a cura di), Storia di Russi. Dalla villa alla città (ISBN: 9788880637820). Ravenna: Longo (ISBN: 9788874722280), pp. 471-483.
- 109) E. Cirelli (2014), Inquadramento topografico: la Valconca in età romana. In: E. Cirelli (a cura di), Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo (ISBN: 9788874722280). Rimini: Panozzo Editore, pp. 85-88.
- 110) E. Cirelli (2014), Storie dalla terra: le indagini archeologiche. In: E. Cirelli (a cura di), Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo. Rimini: Panozzo Editore, pp. 13-28.
- 111) E. Cirelli (2014), Conclusioni. In: E. Cirelli (a cura di), Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo. Rimini: Panozzo Editore (ISBN: 9788874722280), pp. 175-180.
- 112) E. Cirelli (2014), La vita nel Monastero rinascimentale. Monache a mensa. In: V. Mariotti, A. Guglielmetti (a cura di), Guida al monastero di Santa Maria Assunta di Cairate. Il percorso



- archeologico e storico artistico nel chiostro rinascimentale. Mantova: SAP (ISBN: 9788887115932), pp. 54-55.
- 113) E. Cirelli (2014), *L'incastellamento in Valconca*. In: E. Cirelli (a cura di), *Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo* (ISBN: 9788874722280). Rimini: Panozzo Editore, pp. 285-297.
- 114) M.C. Carile, E. Cirelli (2014), *Architetture del potere: la Hispania nel Mediterraneo tra tarda Antichità e alto Medioevo*. In: S. De Maria, M.P. Lopez De Corselas (a cura di), *El Imperio y las Hispanias de Trajano a Carlos V Clasicismo y poder en el arte español. L'Impero e le Hispaniae da Traiano a Carlo V. Classicismo e potere nell'arte spagnola*. Bologna: BUP (ISBN: 978-88-7395-919-9), pp. 17-31.
- 115) E. Cirelli, M. Bondi, D. Marino, A. Tirincanti (2014), *Dalla villa alla fattoria: le indagini nel settore 1000*. In: E. Cirelli (a cura di), *Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo* (ISBN: 9788874722280). Rimini: Panozzo Editore, pp. 99-132.
- 116) E. Cirelli, M. Bondi, I. Begnozzi, P. Scozzari (2014), *La pars rustica della villa e le trasformazioni nell'alto Medioevo*. In: E. Cirelli (a cura di), *Gli scavi di San Pietro in Cotto e il territorio della Valconca dall'età romana al Medioevo* (ISBN: 9788874722280). Rimini: Panozzo Editore, pp. 133-150.
- 117) E. Cirelli, G. Lepore (2014), *Il territorio della Valconca tra tarda Antichità e alto Medioevo*. In: M.L. De Nicolò (a cura di), *Morciano di Romagna. Forvm Vetvs, Luogo, Comunità, Pratica dello scambio*. Rimini (ISBN: 978890387678), pp. 14-31.
- 118) E. Cirelli (2013), *La topografia della "gaita di Santa Maria Maggiore" dall'Antichità al Medioevo*. In: M. David (a cura di), *La basilica di Santa Croce. Nuovi contributi per Ravenna tardoantica*. Ravenna: Edizioni del Girasole (ISBN: 9788875675561), pp. 67-92.
- 119) E. Cirelli, F. Saggiaro, M. Saracino, F. Soriano (2013), *Grumentum nell'altomedioevo: stratigrafia, produzione ceramica e topografia a confronto*. In: A. Mastrocinque (a cura di), *Grumento e il suo territorio nell'antichità*. Oxford: Archaeopress B.A.R. Series (ISBN: 9781407311494), pp. 133-148.
- 120) E. Cirelli (2013), *L'Adriatico romano e il problema di Ravenna*. In: *Ravenna e l'Adriatico dalle origini all'età romana*. Bologna: AnteQuem, Dipartimento di Archeologia (ISBN: 9788878490819), pp. 123-138.
- 121) E. Cirelli (2013), *Roma sul mare e il porto augusteo di Classe*. In: *Ravenna e l'Adriatico dalle origini all'età romana*. Bologna: AnteQuem, Dipartimento di Archeologia (ISBN: 9788878490819), pp. 109-122.



- 122) E. Cirelli, E. Fentress (2012), *After the Rats: Cosa in the Late Empire and Early Middle Ages*. In: N. Christie, A. Augenti (eds.), *Vrbes Extinctae Archaeologies of Abandoned Classical Towns*. Aldershot: Ashgate Publishing Ltd (ISBN: 978-0-7546-6562-5), pp. 97-114.
- 123) A. Augenti, E. Cirelli (2012), *From suburb to port: the rise (and fall) of Classe as a centre of trade and redistribution*. In: S. Keay, *Rome, Portus and the Mediterranean*. London: Archaeological Monographs of the British School at Rome, pp. 205-221.
- 124) F. Bougard, E. Cirelli (2012), *Settore III*. In: F. Stasolla, *Leopoli-Cencelle: il quartiere sud-orientale*. Spoleto: Fondazione CISAM (ISBN: 978-88-7988-983-4), pp. 187-201
- 125) A. Pecci, G. Giorgi, L. Salvini, E. Cirelli, A. Augenti, D. Bernal Casasola, E. Papi, L. Botarelli, M.Á. Cau (2012), *Castor oil in Late Antique amphorae and jugs*. In: D. Frère, L. Hugot (eds), «*Les huiles parfumées*», Presses universitaires de Rennes, Centre Jean-Bérard (ISBN 978-2-7535-1978-7), pp. 83-92.
- 126) E. Cirelli (2011), *La storia di Ravenna scritta nei mosaici*. In: *Tessere di Storia. Dai mosaici di Pella alla basilica di San Vitale*. Bologna: Ante Quem Bologna (ISBN: 978-88-7849-058-1), pp. 45-69.
- 127) E. Cirelli, E. Lo Mele (2010), *La cultura materiale di San Severo alla luce delle recenti ricerche*. In: *La basilica ritrovata: i restauri dei mosaici di San Severo a Classe, Ravenna*. Bologna: Ante Quem (ISBN: 9788878490536), pp. 39-54.
- 128) E. Cirelli (2009), *Il pozzo alla Veneziana*. In: A. Augenti, E. Cirelli, C. Guarnieri. *Dalla Fattoria al Castello. Archeologia nel Parco della Vena del Gesso Romagnola*. Ravenna: Elios, pp. 28-31.
- 129) E. Cirelli (2009), *Il castello di Rontana*. In: A. Augenti, E. Cirelli, C. Guarnieri. *Dalla Fattoria al Castello. Archeologia nel Parco della Vena del Gesso Romagnola*. Ravenna: Elios, pp. 24-27.
- 130) E. Cirelli (2009), Barbara Bianchi, *Arabia e Palestina dall'impero al califfato, All'Insegna del Giglio*. *Archeologia Medievale*, vol. 34. ISSN: 0390-0592, pp. 497-498.
- 131) E. Cirelli (2007), *Ravenna e il commercio nell'Adriatico in età tardoantica*. In: A. Augenti, C. Bertelli (a cura di), *Felix Ravenna. La croce, la spada, la vela: l'alto Adriatico tra V e VI secolo*. Milano: Skira, pp. 45-50.
- 132) E. Cirelli, E. Lo Mele (2007). *Vaccarizza: un insediamento fortificato bizantino della Capitanata tra X e XIII secolo. Prima analisi dei reperti di scavo*. In: P. Favia, G. Devenuto (a cura di), *La Capitanata e l'Italia Meridionale nel secolo XI: da Bisanzio ai Normanni*. Bari: Edipuglia, pp. 3-18.



- 133) E. Cirelli, D. Ferreri (2007), Catalogo. In: A. Augenti, C. Bertelli (a cura di), Felix Ravenna. La croce, la spada, la vela: l'alto Adriatico tra V e VI secolo, Catalogo della Mostra. Milano: Skira, pp. 95-153.
- 134) E. Cirelli (2006), Classificazione e quantificazione del materiale ceramico nelle ricerche di superficie. In: N. Mancassola, F. Saggiaro. Medioevo, paesaggi e metodi. Mantova: SAP, pp. 169-178.
- 135) E. Cirelli, M. Bondi, C. Malaguti (2006), Vecchie e nuove indagini. In: La basilica e il monastero di San Severo a Classe. La storia, gli scavi. Ravenna, p. 20.
- 136) E. Cirelli (2006), I reperti. In: A. Augenti, La basilica di San Severo a Classe. La storia, gli scavi. pp. 35-36.
- 137) E. Cirelli (2006), La ceramica, i commerci, la vita quotidiana. In: A. Augenti, C. Bertelli (a cura di), Santi, Banchieri, Re. Ravenna e Classe nel VI secolo. San Severo il tempio ritrovato. Milano: Skira, pp. 150-165.
- 138) E. Cirelli (2006), Old and recent investigations. In: A. Augenti (a cura di), La basilica di San Severo a Classe. La storia, gli scavi. Ravenna: Elios, p. 53.
- 139) E. Cirelli (2006), I reperti. In: A. Augenti (a cura di), La basilica di San Severo a Classe. La storia, gli scavi. Ravenna: Elios, pp. 35-36.
- 140) E. Cirelli (2006), The finds. In: A. Augenti (a cura di), La basilica di San Severo a Classe. La storia, gli scavi. Ravenna: Elios, pp. 60-61.
- 141) E. Cirelli (2005). Gerba. In: Enciclopedia Archeologica. Africa, Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani. vol. 1, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.
- 142) E. Cirelli (2005). Libia. In: Enciclopedia Archeologica. Africa, Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani. vol. 1, pp. 519-525, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.
- 143) E. Cirelli (2005). Lebda. In: Enciclopedia Archeologica. Africa, Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani. vol. 1, pp. 527-528, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.
- 144) E. Cirelli (2005). Tripoli. In: Enciclopedia Archeologica. Africa, Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani. vol. 1, pp. 529-530, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.
- 145) E. Cirelli (2005). Barqa. In: Enciclopedia Archeologica. Africa, Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani. vol. 1, pp. 525-526, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.



- 146) E. Cirelli (2005). Benghazi. In: Enciclopedia Archeologica. Africa, Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani. vol. 1, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.
- 147) E. Cirelli (2005). Augila. In: Enciclopedia Archeologica. Africa, Istituto della Enciclopedia Italiana fondato da Giovanni Treccani vol. 1, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.
- 148) E. Cirelli (2005). Ghirba. In: Enciclopedia Archeologica. Africa. p. 527, Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani.
- 149) E. Cirelli, A. Augenti (2004), Gli scavi nel porto di Classe (Ravenna). In: M.T. Guaitoli, N. Marchetti, D. Scagliarini, Scoprire. Scavi del Dipartimento di Archeologia. Catalogo della Mostra (Bologna, S. Giovanni in Monte, 18 maggio 18 giugno 2004). Bologna: Ante Quem (ISBN: 8890097264), pp. 59-63.
- 150) E. Cirelli (2003), I risultati dello scavo: il "palazzo". In: A. Augenti. "Palatia" Palazzi Imperiali tra Ravenna e Bisanzio. Ravenna, pp. 36-37.
- 151) E. Cirelli (2003), La chiesa di San Salvatore. In: A. Augenti. "Palatia" Palazzi Imperiali tra Ravenna e Bisanzio. Ravenna, p. 45.
- 152) E. Cirelli, M Hobart (2003), Medieval Pottery. In: E. Fentress(ed.), Cosa V. An intermittent town, Excavations 1991-1997. Ann Arbor: The University of Michigan Press, pp. 320-352.
- 153) E. Cirelli (2003), I risultati dello scavo: la cultura materiale. In: A. Augenti. "Palatia" Palazzi Imperiali tra Ravenna e Bisanzio. Ravenna, pp. 42-43.
- 154) E. Cirelli (1996), Indagine archeologica nel sondaggio III. In: L. Pani Ermini, Leopoli-Cencelle. Una città di fondazione papale. vol. 1, Roma: Palombi, pp. 64-68.
- 155) E. Cirelli (1996), Materiali ceramici, schede 1-15. In: L. Pani Ermini. Leopoli-Cencelle. Una città di fondazione papale. vol. 1, Roma: Palombi, pp. 108-109.
- 156) E. Cirelli, N. Lecuyer (1996), La ceramica dei sondaggi III e IV. In: L. Pani Ermini. Leopoli-Cencelle. Una città di fondazione papale. vol. 1, Roma: Palombi, pp. 84-85.

Contributi negli Atti di Convegni, workshop e seminari

- 157) *Production and distribution of late antique glass and fine wares in Romagna (2nd-7th century AD).*
- 158) Late Antique and Medieval Pottery from Phoinike (Albania), written by the AUTHOR included in the edited volume entitled 12th Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics, Athens, 21-27 October 2018. Proceedings.



- 159) E. Cirelli, J.R. Snyder, *Brick production and reuse in late antique and early medieval Ravenna (5th -10 th c.)*, in E. Bukowiecki, A. Pizzo, R. Volpe (a cura di), *Demolire, riciclare, reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura*. III Convegno internazionale "Laterizio", Roma, 6-8 marzo 2019, Roma, 2021, pp. 349-359.
- 160) E. Cirelli, *Early medieval fortifications between the Exarchate of Ravenna and the Lombard Kingdom*, in E. Cavada, M. Zagermann (eds.), *Alpine Festungen 400–1000 Internationales Kolloquium*, organizzato dalla *Bayerische Akademie der Wissenschaften* Monaco 13-14 settembre 2018), München 2020, pp. 133-158.
- 161) D. Ferreri, E. Cirelli, *Le trasformazioni della vallata del Lamone e dei passi Appenninici tra Esarcato e Regno d'Italia nel Medioevo (VI-XII secolo)*, in F. Marazzi, C. Raimondo (a c.), *Medioevo nelle valli, Atti del Convegno Internazionale di studi, Medioevo nelle valli. Insediamento, società, economia nei comprensori di valle tra VIII e XIV secolo*, (Squillace, 11-14 aprile 2019), Napoli, 2020, pp. 101-118.
- 162) E. Cirelli, *Mario Mazzotti e l'archeologia monumentale a Ravenna e Classe*, in L. Kniffitz, C. Pausini (a c.), *Monsignor Mario Mazzotti e Ravenna. Gli Archivi, le Antichità e le Chiese perdute. Atti delle giornate di studio (Ravenna, 24-25 febbraio 2017)*, Ravenna, 2019, pp. 141-154.
- 163) E. Cirelli, D. Ferreri, *Le fortificazioni del castello di Rontana nel medioevo*, in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a c.), *VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Matera, 12-15 settembre 2018, Firenze, 2018, pp. 68-71.
- 164) E. Cirelli, *Le ceramiche tardoantiche e altomedievali rinvenute negli scavi di Phoinike*, in J.-L. Lamboley, L. Pärzhita et A. Skenderaj, *L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'antiquité – VI*, Paris, 2018, pp. 913-916.
- 165) E. Cirelli, *Monasteri greci a Ravenna nell'alto Medioevo (VI-X sec.): storia e archeologia*, in F. Marazzi, C. Raimondo (a c.), *Monasteri italo-greci (secoli VII-XII). Una lettura archeologica*, Atti del Convegno di Studi in Internazionale, Squillace 23-24 marzo 2018, pp. 15-25.
- 166) E. Cirelli, *Local versus long/distance Roman ceramic and glass manufactures. Production and trade in the Adriatic region*, in G. Lipovac Vrkljan, Ivana Ožanić Roguljić, A. Konestra (eds.), *Roman pottery and glass manufactures production and trade in the Adriatic region. Proceedings of the 3rd International Archaeological Colloquy Crikvenica (Croatia), 4th - 5th November 2014*, Zagreb, 2017, pp. 295-315.
- 167) E. Cirelli (2016), *Late Roman Lamps from the Port Area of Classe (Ravenna)* \ *Kasnoantičke Svjetiljke s Prostora Luke u Classe (Ravenna)*, in: G. Lipovac Vrkljan, I. Ožanić Roguljić, M. Ugarković (eds.), *Rimske i Kasnoantičke Svjetiljke: Proizvodnja i Distribucija, Kontakti na Mediteranu* \ *Roman and Late Antique Lamps: Production and Distribution, Contacts on the Mediterranean*, Zagreb 2016, pp. 93-106.



- 168) E. Cirelli, G. Lepore, M. Silani (2016), *La tavola di duchi, vescovi e mercanti a Senigallia*. In M. Ferri, C. Moine, L. Sabbionesi (a c.), *In and Around. Ceramiche e Comunità, Atti del Convegno AIECM2 (Faenza, 2015), Firenze 2016*, pp. 132-137.
- 169) E. Cirelli (2015), *Material Culture in Ravenna and its hinterland between the 8th and the 10th century*. In: West-Harling, V. (ed.), *Three empires, three cities: identity, material culture and legitimacy in Venice, Ravenna and Rome, 750-1000. Proceedings of the Seminar (Oxford, All Souls College, 20-22 march 2014)*. Thurnout: Brepols, pp. 101-132.
- 170) E. Cirelli (2015), *Dall'alba al tramonto. Il vasellame di uso comune a Ravenna e nel suo territorio tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo (III-VIII sec.)*. In: E. Cirelli, F. Diosono, H Patterson (a cura di), *Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi (III-VIII sec.)*. Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 ottobre 2012. Bologna, Antequem (ISBN: 9788878490949), pp. 13-20.
- 171) E. Cirelli (2015), *La ceramica di uso domestico dall'area portuale di Classe (Ra) (III-VIII secolo)*. In: E. Cirelli, F. Diosono, H Patterson (a cura di), *Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi (III-VIII sec.)*. Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 ottobre 2012. Bologna, Antequem (ISBN: 9788878490949), pp. 29-38.
- 172) E. Cirelli, F. Diosono, H. Patterson (2015), *Introduzione*. In: E. Cirelli, F. Diosono, H Patterson (a cura di), *Le forme della crisi. Produzioni ceramiche e commerci nell'Italia centrale tra Romani e Longobardi (III-VIII sec.)*. Atti del Convegno, Spoleto-Campello sul Clitunno, 5-7 ottobre 2012. Bologna, Antequem (ISBN: 9788878490949), pp. 13-20.
- 173) E. Cirelli (2014), *Typology and diffusion of Amphorae in Ravenna and Classe between the 5th and the 8th centuries AD*. In: N. Poulou-Papadimitriou, E. Nodarou, V. Kilikoglou (eds.) *LRCW 4 Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and archaeometry. The Mediterranean: a market without frontiers. Proceedings of the conference, Thessaloniki, 7-10 april 2011, Volume I*. Oxford, BAR International Series 2616 (ISBN: 9781407312514), pp. 541-552.
- 174) E. Cirelli, A. Cannavici (2014), *A 6th century dump from Classe (Ravenna)*. In: N. Poulou-Papadimitriou, E. Nodarou, V. Kilikoglou (eds.), *LRCW 4 Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and archaeometry. The Mediterranean: a market without frontiers. Proceedings of the conference, Thessaloniki, 7-10 apr. 2011, Volume I*. Oxford, BAR International Series 2616 (ISBN: 9781407312514), pp. 963-974.



- 175) E. Cirelli (2013), *Le città dell'Italia del nord nell'epoca dei re (888-962 AD)*. In: M. Valenti, Ch. Wickham (eds.) *Italia, 888-962: una svolta*. Atti IV Seminario Internazionale, Cassero di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI), 4-6 dicembre 2009. Turnhout: Brepols (ISBN: 978-2-503-55054-1), pp. 131-168.
- 176) E. Cirelli, *Il castello di Rontana e il sistema insediativo della Valle del Lamone nel medioevo*, in P. Galetti (a cura di), *Paesaggi, comunità, villaggi medievali*. Atti del Convegno internazionale di studio (Bologna 2010), Spoleto 2012, pp. 693-702.
- 177) E. Cirelli, F. Felici, M. Munzi, *Insedimenti fortificati nel territorio di Leptis Magna tra III e XI secolo*, in P. Galetti (a cura di), *Paesaggi, comunità, villaggi medievali*. Atti del Convegno internazionale di studio (Bologna 2010), Spoleto 2012, pp. 763-777.
- 178) E. Cirelli, A. Guglielmetti, V. Mariotti (2012). *Servizi da tavola e vita quotidiana nel Monastero dell'Assunta di Cairate (Varese) tra XVI e XVII secolo*. In: Atti del XLIV Convegno Internazionale della Ceramica (2011), Savona, 27-28 maggio 2011, vol. XLIV. Savona: Centro Ligure per la Storia della Ceramica, ISBN: 9788887397468, pp. 103-112.
- 179) A. Augenti, I. Begnozzi, M. Bondi, E. Cirelli, D. Ferreri, C. Malaguti, P. Scozzari (2012), *Il monastero di San Severo in Classe: risultati delle campagne di scavo 2006-2011*. In: Atti del VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, L'Aquila, 12-15 settembre 2012. vol. VI, Firenze: All'Insegna del Giglio (ISBN: 978-88-7814-543-6), pp. 238-245.
- 180) E. Cirelli (2012), *Archeologia dei paesaggi nell'Italia medioadriatica tra tarda Antichità e alto Medioevo. Insediamenti e cultura materiale*. In: *Arqueologia de un paisaje en transicion. Antigüedad tardia y alta edad media*. Saragozza: Grupo de investigación de excelencia C.E.M.A, Zaragoza, 15-16 novembre, pp. 73-75.
- 181) E. Cirelli, E. Lo Mele, G. Noyé (2011), *Vaccarizza: un insediamento fortificato bizantino della Capitanata tra X e XIII secolo*. In: *La Capitanata e l'Italia meridionale nel secolo XI. Da Bisanzio ai Normanni*. Atti delle II giornate Medievali di Capitanata (Apricena 16-17 aprile 2005). Bari: Edipuglia (ISBN: 9788872285121), pp. 263-278.
- 182) E. Cirelli, M. Vandini (2011), *Ceramiche a rivestimento stannifero di produzione faentina. Analisi qualitative dei materiali provenienti dal Castello di Rontana (Brisighella - RA)*. In: *La ceramica nei periodi di transizione. Novità e persistenze nel Mediterraneo tra XII e XVI secolo* (Savona, 2010). Savona: Centro Ligure per la Storia della Ceramica (ISBN: 978887814423), pp. 65-76.
- 183) E. Cirelli, R. Holod (2011), *Islamic pottery from Jerba (7th-10th century). Aspects of continuity?* In: *La céramique du haut Moyen Âge au Maghreb: état des recherches, problèmes et*

- perspectives, Actes du colloque (Rome, 3-4 novembre 2006). Roma, 3-4 novembre 2006. Paris - Rome: École Française de Rome, pp. 165-186.
- 184) R. Baldassari, E. Cirelli (2010), Amphorae and trade in Classe and Ravenna from V to VII century. In: Actas del VIII Congreso Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo. Ciudad Real -Almagro, del 27 de febrero al 3 de marzo de 2006, vol. II, Ciudad Real: Asociación Arqueológica de Arqueología Medieval (ISBN: 8461362764), pp. 923-927.
- 185) E. Cirelli (2010), Ravenna - Rise of a Late Antique Capital. In: Debating Urbanism. Within and Beyond the Walls A.D. 300-700. University of Leicester, 15/11/2008, pp. 239-263.
- 186) E. Cirelli, S. Tontini (2010), Produzione vetraria a Classe nella tarda Antichità. In: Riflessioni e trasparenze. Diagnosi e conservazione di opere e manufatti vetrosi. Ravenna, 24-26 febbraio 2009, Bologna: Pàtron, pp. 125-133.
- 187) E. Cirelli, S. Fontana (2010), Le produzioni ceramiche dell'isola di Gerba. In: Actas del VIII Congreso Internacional de Cerámica Medieval en el Mediterráneo. Ciudad Real - Almagro, del 27 de febrero al 3 de marzo de 2006, Ciudad Real: Asociación Arqueológica de Arqueología Medieval, pp. 89-108.
- 188) A. Augenti, E. Cirelli (2010), Classe: un osservatorio privilegiato per il commercio nella tarda Antichità. In: LRCW 3 - Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. Comparison between western and eastern Mediterranean (BAR International Series 2185). Proceedings of the conference (Parma-Pisa, 26-30 marzo 2008), vol. II. Oxford: Archaeopress (ISBN: 9781407307367), pp. 605-615.
- 189) A. Pecci, L. Salvini, A. Augenti, E. Cirelli (2010), Castor Oil at Classe (Ravenna Italy): Residue Analysis of some Late Roman Amphorae coming from the Port. In: LRCW3 Late Roman Coarse Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. Comparison between western and eastern Mediterranean, Proceedings of the conference (Parma - Pisa, marzo 2008). Oxford: Archaeopress (ISBN: 978-1-4073-0736-7), pp. 617-622.
- 190) E. Cirelli, F. Felici, G. Schingo, M. Munzi, A. Zocchi (2010), Il territorio di Leptis Magna: ricognizioni tra Ras el-Mergheb e Ras el-Hammam (2007). In: L'Africa Romana. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane, Atti del XVIII Convegno Internazionale di Studi. Olbia, 11-14 dicembre 2008. Roma:Carocci (ISBN: 9788843054916), pp. 725-748.
- 191) E. Cirelli (2009), Anfore globulari a Classe nell'alto Medioevo. In: V Congresso di Archeologia Medievale. Foggia-Manfredonia. Palazzo della Dogana, Salone del Tribunale



- (Foggia), Palazzo dei Celestini, Auditorium (Manfredonia), 30 settembre-3 ottobre 2009, vol. 1. Firenze: All'Insegna del Giglio (ISBN: 9788878144118), pp. 563-568.
- 192) A. Augenti, E. Cirelli, D. Marino (2009), Case e magazzini a Classe tra VII e VIII secolo: nuovi dati dal quartiere portuale (scavi 2002-2005). In: V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Foggia-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009, Firenze: All'Insegna del Giglio (ISBN: 978-88-7814-411-8), pp. 138-144.
- 193) A. Augenti, E. Cirelli, A. Fiorini, E. Ravaioli (2009), L'incastellamento in Romagna: indagini 2006-2008. In: V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Foggia-Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009. Firenze: All'Insegna del Giglio, ISBN: 978-88-7814-411-8, pp. 341-348.
- 194) A. Augenti, E. Cirelli, M.C. Nannetti, T. Sabetta, E. Savini, E. Zantedeschi (2007), Nuovi dati archeologici dallo scavo di Classe. In: La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra tarda antichità e altomedioevo. Venezia, 24-24 giugno 2004. Mantova: SAP (ISBN: 978-88-87115-53-6), pp. 257-295.
- 195) A. Augenti, M. Bondi, M. Carra, E. Cirelli, C. Malaguti, M. Rizzi (2006). Indagini archeologiche a Classe (scavi 2004): primi risultati sulle fasi di età altomedievale e dati archeobotanici. In: IV Congresso di Archeologia Medievale. Scriptorium dell'Abbazia di San Galgano (Chiusdino-Siena), 26-30 settembre 2006. Firenze: All'Insegna del Giglio, pp. 124-131.
- 196) E. Cirelli (2006), Ceramica invetriata di Classe (V-VII sec.). Nuove analisi dal contesto della "fornace" del Podere Chiavichetta. In: Atti del XXXVIII Convegno Internazionale della Ceramica 2005. Savona, 2005, Borgo S. Lorenzo: All'Insegna del Giglio (ISBN: 8878144894), pp. 10-11.
- 197) E. Cirelli (2004), Villaggi e granai fortificati della Tripolitania nel IX sec. d.C. In: L'Africa Romana. Ai confini dell'Impero: contatti, scambi, conflitti, XV Convegno Internazionale di Studi (Tozeur 11-15 dicembre 2002). Tozeur, 11-15 dicembre 2002. Roma: Carocci (ISBN: 8843031953), pp. 377-393.
- 198) E. Cirelli, G. Noyé (2003), La cittadella bizantina e la motta normanna di Vaccarizza. In: Atti del III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale, Salerno, 2-5 ottobre 2003. Borgo S. Lorenzo: All'Insegna del Giglio, pp. 481-486.
- 199) E. Cirelli (2003), Ceramiche almohadi e hafsidi nell'isola di Jerba. In: Atti del XXXV Convegno Internazionale del Centro Ligure per la Storia della Ceramica. Savona, 30-31 maggio 2002, vol. 35, pp. 29-36.



- 200) E. Cirelli, A. Augenti, N. Mancassola, V. Manzelli (2003). Archeologia medievale a Ravenna: un progetto per la città e per il territorio. In: Atti del III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale. Salerno, 2-5 ottobre 2003. Borgo S. Lorenzo: All'Insegna del Giglio, pp. 271-278.
- 201) E. Cirelli, G. Cifani, F. Felici, M. Munzi (2003), Ricerche topografiche nel territorio di Leptis Magna: rapporto preliminare. In: Actes du VIIIe Colloque International sur l'Histoire et l'Archéologie du Maghreb. Tabarka, 8-13 maggio 2000, pp. 395-414.
- 202) E. Cirelli (2002), Produzione locale e dinamiche commerciali a Leopolis-Cencelle. In: E. De Minicis (a cura di), La ceramica di Roma e del Lazio in età Medievale e Moderna. Roma: Kappa Edizioni, Roma, pp. 266-293.
- 203) E. Cirelli (2002), La circolazione delle giare gerbine nel Mediterraneo Occidentale: continuità e discontinuità nel commercio di derrate alimentari africane in età tardo-romana e islamica. In: L'Africa Romana. Lo spazio marittimo del Mediterraneo occidentale: geografia storica ed economia. Sassari, 7-10 dicembre 2000, vol. 14. Roma: Carocci Editore, pp. 437-450.
- 204) E. Cirelli (1998), Leopoli-Cencelle. Relazione preliminare sulle tipologie ceramiche. In: E. De Minicis (a cura di), La ceramica di Roma e del Lazio in età Medievale e Moderna. vol. 3, Roma: Kappa Edizioni, pp. 109-114.

Curriculum (in inglese)

Curriculum (in francese)



Ai sensi del D. L.gvo del 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), informato delle finalità del trattamento dei dati e della loro registrazione su supporti informatici, nonché dei soggetti responsabili dello stesso,

AUTORIZZO

con la trasmissione di questa scheda, UNINETTUNO Università Telematica nella figura del Rettore prof. Maria Amata Garito al trattamento dei dati personali contenuti in questo modulo per esclusive finalità didattiche e di ricerca al fine di consentire lo svolgimento dell'insegnamento e delle pratiche amministrative collegate.